

## Çin, ABD'nin Küba'ya «ders vermesini» istedi

★ SOVYETLER BİRLİĞİ'NİN BÖYLE BİR DURUMDA DOĞRUDAN TEPKİSİ BEKLENMİYOR

Çin Komünist Partisi Yayıncı Organı ABD'nin Küba'ya bir ders vermesi gerektiğini bildirmiştir. Ulusal Halk Kongresinin

Başkan Yardımcısı ve Sekreteri ve Merkez Komitesi Üyesi Chi Peng-Fel, bunun Amerika'nın Küba'ya sınırda ders vermesi anlamına gel-

mediğini belirterek, Vietnam'a düzenlenen Çin saldırısının dünyada cömürsü karşılandığını öne sürmüştü ve öğüt vermek amacıyla değil, de bir dost olarak ABD'ye Küba'ya ders vermesini önerdiklerini açıklamıştı.

ABD'li işadamları heyeti ve Associated Press Ajansı ile yaptığı görüşmelerde konuşan eski işçileri bakanı Chi, Afrika'daki Küba karşıtı ABD'nin çıkması durumunda Sovyetler'in ne gibi tepki göstereceği sorusunu,

Sovyetler'in doğrudan tepki göstermeyeceğini, ancak başkalarını kullanarak dünyaya egemen olma hedefine ulaşmaya çalışan ülkenin dünya kamuoyu önünde açığa çıkarması gerektiği biçiminde yanıtlamıştır.

## Feyzioğlu, gensorunun sadece İsgüzar'a yönelik olduğunu öne sürdü

ANKARA, (ANKA)

CGP Genel Başkanı Turhan Feyzioğlu, 13 AP'li milletvekilinin imzasıyla verdiği gensoru önergesinin hükümete değil, «Sadecce Sosyal Güvenlik Bakanı Hilmi İsgüzar'a» yönelik olduğunu bildirdi.

Millet Meclisi Genel Kurulunda ilk birleşiminde okunacak olan gensoru önergesi konusunda Ankara Ajansına bir açıklama yapan CGP Genel Başkanı Feyzioğlu, gensorunun hükümete yönelik olmadığını belirterek, «Hazırladığım önerge bir bakan hakkındadır. Hükümetin tümü hakkında değil» dedi.

Feyzioğlu, yolsuzluk konusunun doğrudan Sosyal Güvenlik Bakanı İsgüzar'a ilgilendirdiğini ifade ederek «Böyle bir yolsuzluğa karşı» (Devamı 8. Sayfada)

27 demokratik kuruluş, 1 Mayıs'ta tutuklananların serbest bırakılmalarını istedi

Ankara (ANKA) — 1 Mayıs'ta İzmir'de kutlanan Maden-İş, Bank-Sen ve Baysevin Sendikalarının da aralarında bulunduğu 28 demokratik kuruluş tarafından yayınlanan ortak bildiriye, 1 Mayıs tutuklularının serbest bırakılması istenmiştir. 1 Mayıs'ta işyerlerinde süren grevlerin sona ermesi için baskıları nedeniyle 1 Mayıs Alanı'nda kutlanamaz hale getirildiği savunulan bildiride, 1 Mayıs'ta işçi bayramı olarak yapılması için ortak mücadele çağrısı yapılmıştır.

TMMOB Makine Mühendisleri Odası, Halkın, TRT-Der, İME-DEK gibi kuruluşların da imzasını taşıyan bildiride şu görüşlere yer verilmiştir:

«İşçi sınıfının uluslararası birlik, mücadele, dayanışma günü olan 1 Mayıs, işçilerin dayanışma ve dayanışma günü olarak kutlanması, işçilerin dayanışma ve dayanışma günü olarak kutlanması, işçilerin dayanışma ve dayanışma günü olarak kutlanması»

1 Mayıs'ın yitimsiz kutlanmasını engellemeye ve işçilerin dayanışma ve dayanışma günü olarak kutlanması, işçilerin dayanışma ve dayanışma günü olarak kutlanması»

Demirel: «Hükümet sıkıyönetimi sulandırıyor»

Ankara (ANKA) — Adalet Partisi Genel Başkanı Süleyman Demirel, «Bu hükümet sıkıyönetimi sulandırıyor» dedi.

AP Genel Başkanı Demirel, dün düzenlediği basın toplantısında son 18 ayın bir değerlendirmesini yaparak, «Hükümetin sıkıyönetimi yürütecek olan silahlı kuvvetleri rahat bırakmaması bu büyük Anayasa tedbirini istenilen ölçüde müessir olmaktan çok uzaktır» dedi.

(Devamı 8. Sayfada)

## Yurt dışındaki kaçak işçilere af çıkarılmıyor

Sakarya (ANKA) —

TODD Adapazarı Vagon Sanayi Müessesesinde yapılan elektrikli banliyö trenlerinin ilki dün Ulaştırma Bakanı Güneş Öngüt'ün de katıldığı bir törenle hizmete girmiştir. Öngüt törende yaptığı konuşmada 115 kilometre azami sürat yapabilen trenlerin ilk olarak Adapazarı - Gebze arasında servise verileceğini bildirmiş, «Amacımız ülke-

miz şartlarına en uygun düşen bu ekonomik ulaşım sisteminden azami biçimde yararlanarak, şehirli ve şehirlerarası kitle taşımacılığını en iyi şekilde gerçekleştirmek» demiştir.

Başbakan Bülent Ecevit de, elektrikli banliyö trenlerinin hizmete girişi nedeniyle dün Ulaştırma Bakanı Güneş Öngüt'e bir kutlama telfrafı çekerek, «Bu yeni atılımın sağladığı

temelleri bulunan demiryolu sanayimizin gelişmesinde önemli bir aşama oluşturmaya inandırıcıdır» demiştir.

Ulaştırma Bakanı Güneş Öngüt, törende yaptığı konuşmada özetiyle şöyle demiştir:

«Beş yıllık planlara göre 60 adet olarak yapılacak olan 3 vagonlu elektrikli dizi trenleri toplam 1.800.000.000 Türk

lirasını bulmaktadır. Projenin bitiş tarihi 1981'dir. 4. Beş Yıllık Plana göre bu dizilerin 1979'da 20'si, 1980'de diğer 20'si ve 1981'de geri kalan 20'sinin imal edilip servise verilmesi gerekmektedir.

Bu yılki imalatımız Haydarpaşa - Gebze banliyölerinde servise verilecek, gelecek yılın imalatı ise Ankara - Sincan - Kayaş banliyölerinde olacaktır» (Devamı 8. Sayfada)

## İzmir Genel-İş grevi erteleme kararına uyacağını açıkladı

İzmir (A.A.) — İzmir'de 3 gündür süren belediye işçileri grevinin bugün sabahın ilk saatlerinde sona ereceği, normal hizmetlerin yeniden görülmeye başlanacağı bildirilmiştir.

Bakanlar Kurulu'nun DİSK'e bağlı Genel-İş Sendikası'na İzmir Belediyesi'nin 14 işyerinde uygulanan grevi ertelemesinden sonra, sendikaya yetkilileri kararını uyalacağını bildirmiştir.

Genel-İş Sendikası İzmir Merkez Şube Sekreteri ve 3 No.lu Şube Başkanı Mehmet Dinc, konu ile ilgili karara Danıştay'a başvurarak itirazda bulunduğunu söylemiş, «Danıştay kararını verinceye dek işçilerimiz çalışacaklardır» demiştir.

BASKAN ALYANAK, SENDİKAYA DAVET EDİLDİ  
Mehmet Dinc, İzmir Belediye Başkanı İhsan Aliyanoğlu'nun grevi yanlıştır dediğini de öne sürmüştü. «Başkan dercekt olursa yak» (Devamı 8. Sayfada)

## CHP İstanbul İl Gençlik Kolu görevden alındı

İstanbul (A.A.) — Cumhuriyet Halk Partisi İstanbul İl Gençlik Kolu görevden alınmıştır.

15 Nisan Pazar günü yapılan CHP İl Gençlik Kolu Kongresinde görev seçilen Yönetim Kurulu, CHP Genel Merkezi tarafından görevinden alınmıştır.

CHP İl Gençlik Kolu'nun görevden alınmasına Zeytinburnu ve Gaziosmanpaşa ilçe başkanlarının kongre kararları ile ilgili iddiaların neden olduğu bildirilmiştir.

## Adapazarında yapılan elektrikli trenlerin ilki dün hizmete girdi

ANKARA (A.A.)

Çalışma Bakanlığı, yurt dışındaki kaçak işçilerin iş bulmayı vaad eden kişilerin ihbar edilmesini istedi

Çalışma Bakanlığı, yurt dışındaki kaçak işçilerin iş bulmayı vaad eden kişilerin ihbar edilmesini istedi

Çalışma Bakanlığı basın ve halkla ilişkiler müşaviri, dün yapılan açıklamada, bu tür kişilerin ihbar edilmesini istedi

Yurttaşlar uyarılmıştır. Bu konuda açıklamada şöyle denilmiştir:

«Yurt dışındaki kaçak olarak çalışan turist vatandaşlarımızın bulunduğu ülkelerde yasal işçi statüsüne kavuşmaları için gerekli adımlar atılmaktadır. Son günlerde turist pasaportuyla yurtdışına çıkanların sayısında son haftalarda büyük artışlar olduğu belirtilmektedir»

re giden yurttaşlarımızın sınırda bekletilmekte ve zorluklarla karşılaşmaktadır»

Çalışma Bakanlığı Basın ve Halkla İlişkiler Müşaviri, dün yapılan açıklamada, yurt dışındaki kaçak işçilerin iş bulmayı vaad eden kişilerin ihbar edilmesini istedi

## 156 yılda Türkiye'den ABD'ye 383 bin 542 kişi göç etti

İstanbul (A.A.) — Prof. Dr. Nasuhi Bursalı'nın ABD kaynaklarına dayanarak hazırladığı ilginç bir araştırmaya göre ABD'ne 1820-1976 yılları arasında göçmen gönderen ülkeler arasında Türkiye, 383 bin 542 göçmen ile 19. sırada yer almıştır.

Araştırmada söz konusu 383 bin 542 göçmen, 156 yıldan büyük bir bölümünü Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemlerinde Amerika'ya göç eden Rumların oluşturduğu belirtilmiştir.

ABD istatistik verilerine göre Amerika'ya ilk Türk 1820 yılında göç etmiştir. Göçlerde ilk önemli artış 1891-1900 döneminde görülmüş ve 1901 ile 1920 yılları arasında yoğunluk kazanmıştır. Türkiye'den Amerika'ya giden 383 bin 542 kişiden, 281 bin 435'i'nin Osmanlı Devleti'nin son yıllarında göç ettiği anlaşılmıştır.

Prof. Dr. Nasuhi Bursalı'nın araştırmasında bugün ABD'de yaşayan 3 milyon dolayındaki Yunan asıllı Amerikalıların, tek kaynağının Yunanistan'dan aynı yıllarda gelen 640 bin göçmenden oluştuğu, Türkiye'den gelen Rumların bu sayıyı yükselttiği anlaşılmıştır. (Devamı 8. Sayfada)

## Noterler bayramı bu yıl kutlanmıyor

ANKARA (ANKA)

Türkiye Noterler Birliği tarafından bayramı olarak kabul edilen 5 Mayıs Noterler Bayramı 2556 sayılı hakim yasanın eklenmesiyle noterlerin ilgili bir madde ile bu yıl kutlanılmamıştır.

Türkiye Noterler Birliği Başkanı ve Ankara 1. Noter H. Mehmet Kartal, bayramın bu yıl kutlanılmamasını açıklayarak, «Bu yasa değişikliği, noterlerin ilgili maddelerinde noterlerin görev ve sorumlulukları ile ilgili maddelerin kaldırılmasıyla, noterlerin görev ve sorumlulukları ile ilgili maddelerin kaldırılmasıyla, noterlerin görev ve sorumlulukları ile ilgili maddelerin kaldırılmasıyla» dedi.

Noterlerin görev ve sorumlulukları ile ilgili maddelerin kaldırılmasıyla, noterlerin görev ve sorumlulukları ile ilgili maddelerin kaldırılmasıyla, noterlerin görev ve sorumlulukları ile ilgili maddelerin kaldırılmasıyla» dedi.

«Örneğin 1512 sayılı yasanın gerekçesinin bir yerinde»

«Noter olarak halkın karşısına çıkarmaya çalıştığımız kişiler mestegin gerekli kıldığı özel bilgi ve tecrübelerle teahhüt etmek 1. ve 2. sınıf noterliklere dışarıdan atama yapmama, Türkiye Noterler Birliğini kurmak ve noterlerin disiplin ve sair işlerini bu birliğine vermek, 3. sınıfa atanan noterlerin 2. ve 1. sınıf noterliklere geçmelerini» (Devamı 8. Sayfada)

## OECD Çevre Komitesi toplantısı Paris'te yapılacak

ANKARA (A.A.)

Türk Heyetinin katılacağı bildirilmiştir.

«Değişen ekonomik koşullarda çevre politikalarının geliştirilmesi» konusundaki toplantıya katılacak 24 üye ülkenin bakanlarının ilkelere uygulanması ve tasarlama çevre politikalarını, top-

lumsal ve ekonomik kalkınma politikalarıyla ilişkili olarak tartışacakları bildirilmiştir.

(Devamı 8. Sayfada)







## Avusturya'da genel seçimler yeniliyor

Viyana (A.A.) — Avusturya'da 5 milyon seçmen bugün sandık başına giderek genel seçimler için oy kullanacak.

Siyasal gözlemler, Parlamento 93 milletvekili ile çoğunluğu elinde bulunduran Başbakan Bruno Kreisky'nin (Sosyalist Partisi'nin), bu seçimleri de kazanacağı görüldüğünde birleşmektedir.

Sosyalist Partiye karşı muhalefet cephesini oluşturan iki partinin milletvekili sayısı 99'dur. Bunlardan Hristiyan Demokrat (Halkçı Parti), tek başına 80 oya sahip tir.

## Pol Pot'un son askerleri de teslim oldu

Bangkok (A.A.) — Heng Samrin yönetimindeki Pnom Pen Hükümeti, yedi kentte devrik Kamboçya rejimi yanlı 2330 askerini teslim oldu.

günü bildirerek yeni zaferler kazandıklarını açıklamıştır. Pnom Pen Haber Ajansı (SPK)'nin verdiği habere, sökonusu kentlerde devrik Pol-Pot yönetiminden parti üyelerinin de ele geçtiği belirtilmektedir. 24 Mart-20 Nisan arasında yeni yönetime bağlı askerlerin binlerce düşman askerini yakaladığı, yaklaşık 6000 silah, tank ve diğer asker araçların ele geçtiği, Pol Pot kontrolündeki 50.000 sivlin kurtarıldığı açıklanmaktadır.

## Butto'nun karısı ve kızı bir ay daha gözaltında tutulacak

İslamabad (A.A.) — Geçtiğimiz ay idam edilen eski Başbakan Zulfikar Ali Butto'nun eşi ile kızı bir ay daha gözaltında tutulacak.

Butto'nun karısı ve kızı bir ay daha gözaltında tutulacak. Butto'nun karısı ve kızı bir ay daha gözaltında tutulacak.

## Tayland'da bir sinemaya atılan el bombası 12 kişinin ölümüne yol açtı

Bangkok (A.A.) — Güney Tayland'da bir sinemaya atılan el bombası 12 kişinin ölümüne ve 50 kişinin de yaralanmasına yol açmıştır.

Polis, Bangkok'un 800 km. Güneyindeki Betong kentinde ortaya çıkan olayda sinemacıların baskından atılan iki el bombasından birinin patladığını bildirmiştir.



## MAYDANEK DAVASI KARARI DEMOKRATLARI KIZDIRDI

FEDERAL ALMANYA'NIN DÜSSELDORF KENTİNDE GÖRÜLMÜŞTE OLAN NAZI SAVAŞ SUÇLULARI DAVASINDA MAHKEMENİN YUMUŞAK BİR TUTUM İÇİNE GİRMESİ VE POLONYA DAKI MAYDANEK KAMPI YÖNETİCİLERİNİ AF

FETMESİ, FEDERAL ALMANYA'DA DEMOKRASİ GÜÇLERİ TARAFINDAN BÜYÜK BİR TEPKİYLE KARŞILANMIŞTIR. FOTOĞRAFTA, DÜSSELDORF KENTİ SAKİNLERİNİN MAHKEME ÖNÜNDE DÜZENLEDİKLERİ PROTESTO GÖSTERİSİ GÖRÜLÜYOR.

# Çin, Vietnam'la görüşmelerde zorluk çıkartıyor

Hanoi (A.A.) — Vietnam heyeti, Çin heyetinin geçtiğimiz 26 Nisan'da sunduğu Çin-Vietnam anlaşmazlığının çözülmesiyle ilgili 8 maddelik önerisini reddetmiştir.

İki ülke heyetleri arasında ki görüşmelerin üçüncü bölümünde Vietnam heyeti başkanı Phan Hien, bu önerinin, görüşme masasını Çin yöneticilerinin yayılmacı ve hakimiyetçi politikasının uygulamasına konulmasında kul-

lanmak için hazırlanmış bir taktik olduğunu söylemiştir. Görüşmelerin başlangıcından bu yana ilk kez Pekin yöneticilerinin oldukça sert bir cümle eleştiren Hien, Çin'in Hitler faşistlerinden daha korkunç metodlarla tümüyle barbar bir imha savaşına giriştiğini belirtmiştir.

Çin heyetinin sınırda barış ve istikrarın sağlanması için alınacak ivedi önlemleri geçirdiğini kaydeden Hi-

en, bu durumda Çin'in Vietnam'a baskı yapmak ve saldırmak için bahaneler bulmak amacıyla sınır bölgelerindeki gergin havayı korumak istediğini açıklamıştır.

Hien bu arada görüşmelerde ilerleme kaydedilmedi için iki önemli konuya öncelik verilmemesini istemiştir. Bunlar, sınırda ivedi önlemler ve iki ülke arasındaki ilişkilerin normalleştirilmesi konularıdır.

Görüşmelerin üçüncü bölümünde Vietnam Heyeti Vietnam'a karşı girişilen saldırı sırasında tutuk edilen 240 Çinlinin listesini Çin heyetine sunmuştur.

Kaynaklar, Çin heyetinin listeyi kabul ettiğini ve görüşlerini daha sonra açıklayacağını bildirdiğini kaydetmişlerdir.

Tutuklular listesinde 44 su bayın da adları bulunmakta-

## Nikaragua'da iki kadın ve 6 çocuk Ulusal Muhafızlarca öldürüldü

Managua (A.A.) — Nikaragua'nın başkenti Managua'nın 170 Km kuzeyinde Condega'da iki kadın ve bunlara ait 6 çocuk Ulusal Muhafızlarca öldürülmüştür.

Nikaragua'da bu yıl başından bu yana günde ortalama 25 sivil ve asker öldürülmektedir.

Condega'da iki ailenin evine giren askerler uyumakta olan kadınları ve birkaç ayı 15 yaş arasındaki altı çocuğu öldürmüştür. Ve evin erkeklerinin kaybolduğu bildirilmiştir.

Daha önce Managua'da askerler, gerilla sandıkları üç genç öldürmüştü.

## İran-SSCB ekonomik ve teknik işbirliği görüşmeleri başlıyor

Moskova (A.A.) — TASS Ajansı, İran ile Sovyetler Birliği arasındaki ekonomik ve teknik işbirliği görüşmelerine başlıyor.

Sovyet yetkilisinin Tahran'a gittiğini haber vermiştir. Ajans, Sovyet Devlet Komitesi Dış Ekonomik İlişkiler Başkanı Semyon Skachkov'un görüşmelerin ayrıntılı bilgi vermemiştir.

Skachkov'un, Şah'ın devriminden sonra İran'ı ziyaret eden en yüksek Sovyet görevlisi olduğu belirtilmektedir.

## Birleşmiş Milletler Namibya sorununu Mayıs sonunda ele alıyor

BM (New York) (A.A.) — Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, gündeminde bulunan Namibya sorununu bir hafta süreyle görüşmek üzere 23 Mayıs'ta ele alacaktır.

Genel Kurulun 33'üncü dönem toplantısı sırasında görüşmelerde devam edilmesi kararlaştırılmış, ancak bir tarih belirlenmemiştir.

Birleşmiş Milletler, Namibya Konseyi de konunun 23 Mayıs'ta ele alınmasını önermiştir.

Güney Afrika yöneticilerinin tek tarafı bir çözümün bulunamayacağına inanarak bu ülkeye yaptırım uygulanmasını isteyeceklerini ve çoğunluğunun (SWAPO) örgütünü destekleme kararı alabileceğini savunmaktadır.

## Sovyetler Birliği'nde gebe kadınlar

SSC Birliği'nde gebe kadınlara son derece derin dikkat gösterilir. Ayda en az iki kez gebenin sıklığı, kanının torkibi, ve sağlık durumunu gösteren başka çeşitli göstergiler yoklanır. Bu, vaktinde komplikasyonları önlemek olanağını verir. Hele doktorlar sağlığı pek iyi olmayan, RH faktörü uyumsuzluğu olan gebelere pek büyük dikkat gösterirler (bunların doğuracakları çocuklara belki kan nakli yapmak gerekir).

Gebelere çalışma süresine bakılmadan çocuk doğurmazdan önce ve doğurduktan sonra ikişer aylık tıbbi izin sağlanır. Kadın gereğince gebe kadın daha kolay işe geçebilir. Çocuk doğduktan sonra bir yıl için de annesinin çalışma yeri muhafaza edilir. Kadın isterse işe daha önce de başlayabilir. Bu halde kanun gereğince, kendisine çocuğunu emzirmek için iki saat ayrılr. Annenin iş günü bir saat önce tamamlanır.

Sovyet kadınları doktorların kendilerine dört almadan baktıklarına ve doğumlarının de çocuk doğurmak hatta en ağır hallerde ameliyat yoluyla çocuk doğurmak için hiç bir kopik vermemelerine, çoktan alışmışlardır.

Yeni doğan çocukları semt çocuk polikliniği de bekler. Anne yavrusuyla doğum evinden döndüğü gün, çocuk doktoru ve hemşire evine gelir. Bunlar çocuğa nasıl bakmak, bunu nasıl emzirmek gerektiğini anneye anlatır ve tavsiyelerde bulunurlar. Çocuk doğduktan sonra bir yıl içinde, her ay kilosuna bakılır, kendisine aşı yapılır, boyu ölçülür. Yavruya ek yemek gerekirse, her semtte açılan özel çocuk noktaları çocuklara vitaminlerle zenginleştirilmiş yemek sağlar, bir de yemek fiyatı gayet ucuzdur. Aş geliri allelere ve yalnız analara, bu yemekler parasız verilir.

Sonbahar ya da kışın Rusya'nın Orta bölgelerinde veya ülkenin kuzeyinde doğan çocuklara, bazan güneş ve vitaminler az gelir. Her çocuk polikliniğinde özel kuvar kabineleir vardır. Burada her çocuğa gereken miktarda balık yağı ve raşitiz mhasatlığını önleyen başka çeşit müdahazalar verilir.

Galiba ülkemizde yeni yetişen kuşağa bunca büyük ihtimam gösterildiği için çocuklar arasında ölüm oranı devrimden önceki döneme (1913 yılına oranla) 9 misli azaldı.

Bazı kadınlar çocuk doğurduktan bir yıl sonra, bazıları da daha önce işe başlarlar. Bunların karşısında, en geç yavruyu kreşe verme sorununa ortaya çıkar. Tabii anne ilan ya da servisler firması yoluyla çocuk bakıcısı bulabilir, oysa bu, yıl geçtikçe daha zor oluyor. Emekli aylıkları artmıyor, emekliler çalışmaya devam ederlerse çocuğa bakma gibi işten daha kolay bir işi tercih ederler. Kreşlerin bir üstünlüğü var, bunlar anne ve babalara yavruya bakma işini topluma bırakmak olanağını sağlar. Kreşlerde çocukları bırakmak çok ucuza mal olur, bundan başka burada çocuklar çağdaş pedagoji ve çocuk psikolojisi biliminin taleplerine uygun olarak yetiştirilir. Çocuğa şarkı söylemesini, dans etmesini, saymasını, okuma yazmasını öğretebilen, çocukla gezen, onu bağışsızlık ve kolektifizm ruhunda yetiştirebilen, vaktinde yavruya yemek verebilen ve bakabilen bir kimse zannedilmez ki kolay bulunsun.

SSC Birliği'nde kreş ve ana okulları sebekesiz durmadan genişliyor, örneğin 1976 yılında 12 milyondan fazla çocuk kreş ve ana okullara devam etmiş, 5 milyon çocukta değişik çocuk alanlarında bulundurulmuştu.

## «ÇOCUK YILI»NDA DÜNYA ÇOCUKLARI



- Dünyada her yıl 80 milyon çocuk doğuyor. Sosyalist ülkeler dışında 5 yaşına kadar çocuklarda ölüm sayısı yılda 15 milyondur. Bunlardan 5 milyonu zamanında aşı yapıldığında kurtulma olanağına sahip çocuklardır.

## «ÇOCUK YILI»NDA DÜNYA ÇOCUKLARI

- Dünyada yaklaşık 156 milyon çocuk geçmektedir.
- Dünyadaki 500 milyon insanın yarısını çocuklar oluşturuyor.
- ABD'de 18 yaşın altındaki çocukları yaklaşık % 40'i asgari standartların altındaki konutlarda yaşıyor.
- 275 bin boş konutun olduğu Fransa'nın başkenti Paris'te 250 bin ailenin yaklaşık 500 bin çocuğu kötü koşullar içinde yaşıyor.

## GÜNÜMÜZDE KADINLARIN DURUMU

N. A. Kovalski Y. E. Blinova  
304 Sayfa 37.50 TL

KONUK YAYINLARI  
PK 749 Sirketi

TEMELE DAĞITIM  
Diyadin Kızılderler Cad.  
No 38/2, Çarşıoğlu İst.

## FAŞİZMİ EZECEĞİZ

Dolores Ibarruri

KONUK YAYINLARI  
POSTA KUTUSU: 749  
İSTANBUL

TEMELE DAĞITIM  
HİMAYE İTİFAK SOK.  
ORTANBEY İSHANI  
NO 6 KAT 1 DAİ  
ÇARŞI OĞLU İST.

## MAO'NUN TEORİK GÖRÜŞLERİNİN ELEŞTİRİSİ

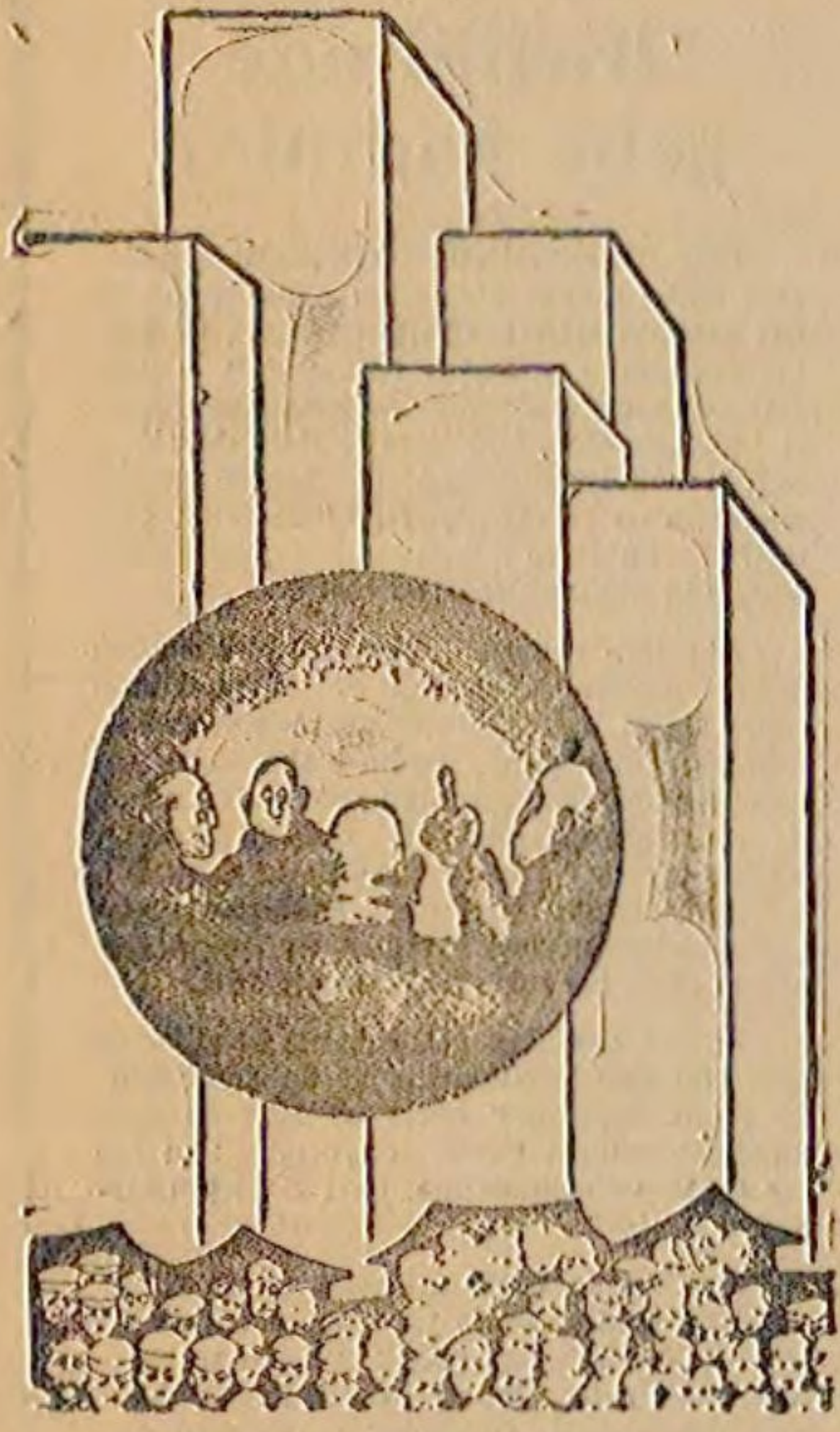
M. I. Sladkovski F. V. Konstantinov  
304 sayfa 40 lira

KONUK YAYINLARI  
PK 749 Sirketi

TEMELE DAĞITIM  
HİMAYE İTİFAK SOK.  
ORTANBEY İSHANI  
NO 6 KAT 1 DAİ  
ÇARŞI OĞLU İST.



## BELGESEL / BİR SEMİNER

YEREL YÖNETİM  
VE  
GÜÇ YAPISI

~ seminer ~

Belediyelerin İşlevlerinin ve  
Politik Yapılarının Sayısal  
Görünümü

Belediye idarelerine daha fazla mali özerklik verilmesi zorunludur. Burada, mutlak mali özerklik değil, bazı gelir kaynaklarının saptanması ve vergi oranlarının ayarlanması söz konusudur. Mahalli idarelerde halk temsilcilerinin yöneticilere aktarılması olanakları daha fazladır. Mahalli idare yöneticilerinin seçiminde seçmen, genel seçimlerde olduğu gibi soyut ve genel bir politika için değil, kendi refahını doğrudan doğruya ilgilendiren belli bazı işlerin görülmesi için oy verir. Bu bakımdan diğer idarelerin daha demokratik bir yapıya sahip olduğu söylenebilir. Ancak, Türkiye'de olduğu gibi, mahalli idareler devletin sıkı denetim altında yönetiliyorsa, diğer bir deyişle ağır bir merkezileşmişlik hakimse, harcamaları ve bunların finansmanı ile ilgili kararların demokratik bir süreç içinde alınması engellenir.

Mahalli idare yöneticilerine, finansmanın tespitinde daha fazla yetki verilmesi, yöneticilerin sorumluluğunu artırdığı için, mahalli idarelerin halk tarafından daha etkin bir şekilde denetim için gerekli olan koşulları da yaratır.

Tablo 3'ün incelenmesi neticesinde, bölgeler arasında bir dengesizliğin mevcut olduğunu söyleyebiliriz. Bu

Bu dengesizlik büyük kentlerin içinde bulunduğu bölgeler lehine, doğu ve güneydoğu ve küçük kentlerin bulunduğu bölgeler aleyhine tezahür etmiş bulunmaktadır. Bölgeler arasındaki bu farklılıkların daha iyi izlenebilmesi için, bölgeler ortalamasına göre kişi başına düşen harcama ile belediye büyüklükleri ortalamasına göre kişi başına düşen harcamaları karşılaştırmakta fayda vardır.

Belediyeler arasındaki dengesiz dağılım bölgelere de yansımış bulunmaktadır. Genellikle, büyük belediyelerin bulunduğu bölgelerde kişi başına düşen belediye harcamaları daha fazladır. Bu farkın altında büyük kentlerin mahalli hizmet sorunlarının ağırlığı dikkate alındığında doğaldır.

Özellikle az gelişmiş ülkelerde, bölgeler arasında önemli iktisadi yapı farkları bulunmaktadır. Bu hem toplam vergi kapasitesinin, hem de vergi kaynaklarının farklı olmasına sebep olur. Onun içindir ki, mahalli idare vergilerinin yükünün dağılımında, yararlanma ilkesine ağırlık verilmelidir. Mahalli idare gelirlerinin saptanmasında yararlanma ilkesini sonuna kadar uygulamak mümkün olmadığı gibi, özellikle büyük kent-

lerde önemli gelir farkları mevcut olduğu için adil değildir. Mahalli idare gelirlerinin saptanmasında hiç olmazsa yatay vergi eşitliğinin sağlanması ve vergi yükünün dağılımında azalan oranlılığın önlenmesi gerekir. Ancak, yüksek gelirlerinin, genellikle, mahalli hizmetlerden daha fazla yarar sağladıkları da bir gerçektir. Bunun için mahalli hizmetlerin finansmanında yararlanma ilkesi ile sosyal adalet ilkesi arasında önemli bir uyumsuzluk yoktur. Kaldı ki, gelir bölüşümü politikası ülkenin tümü açısından ele alınmalıdır ve bunun için bu politikanın saptanması devletin işlevlerinden biridir. Çoğu bölünebilir nitelikte olan mahalli hizmetler, yarar ilkesinin uygulanmasına elverişli bir yapıya sahiptir. Diğer bir deyişle, hizmetten doğrudan doğruya veya dolaylı bir şekilde yararlananları saptamak çoğu zaman mümkündür. Yararlanma ilkesinin kamu hizmetlerinde etkinliği artırıcı bir etki de vardır, çünkü vergi veya diğer şekillerde yapılan ödemelerle hizmetten sağlanan yarar arasında yakın bir ilişki kurulduğu zaman hizmetin maliyetine ilişkin edenlerin hizmetin görülmesindeki etkinliğe duyarlılığı artar,

Belediyelerin yatırım kalemleri incelendiğinde, 10.000'den az nüfuslu belediyelerin toplam yatırımlarının yüzde 18'ine yakın bir kısmını aldıkları görülmektedir. Buna karşılık İstanbul, Ankara ve İzmir belediyelerinin 1970-1974 ortalaması olarak tüm yatırımlarının yüzde 33'ünü aldıkları gözlenmiştir. Yatırımların sektörel dağılımları incelendiğinde hizmet, konut ve ulaştırma yatırımları ağırlık kazanmaktadır. Oysa, yatırım kalemlerinin büyük bir kısmını işçilik ödemeleri teşkil etmektedir. Belediyelerin fiziki yatırım gerçekleştirme-leri oldukça düşüktür. Bunun başlıca iki nedeni mevcuttur. Birincisi, kaynakların kıt olması nedeniyle merkez hükümetten belediyelere yapılacak tahsislerin azlığı, ikincisi ise, merkez hükümetin filler Bankası kanalı ile yatırımları ve yardımları politik biçimde dağıtma istemidir. Bu iki unsur aynı zamanda mahalli idare yatırımlarının dağılımında bölgesel dengesizlikleri de doğurmaktadır.

Büyük kentlerin geçerli hizmet ve verimli yatırımları yapabilmeleri büyük ölçüde bu belediyelerin öz kaynaklarının artırılmasına bağlıdır. Merkez idarenin kaynakları sınırlı olduğu için, devlet gelirlerinden alınan payların ve yardımların miktarını artırmak mümkün olmadığı gibi, bu payların dağılımında halen küçük belediyeler lehine olan ayırımı büyük kent belediyeleri lehine değiştirmek de olumlu bir tedbir değildir. Çünkü bu çeşit bir uygulama bölgesel refah farklarının daha da artmasına neden olur. Kaldı ki, kentleşmenin yarattığı rantlar ve gelirler öz kaynaklarda yeterli bir artış sağlayacak vergi kapasitesini yaratmıştır. Esasında, belediye gelirlerini artırmak için yasalarda yapılacak değişiklikler, yararlanma ilkesine uygun olarak, mümkün olduğu kadar, kentleşme ve mahalli kamu hizmetleri sonucu artan rantlara ve geliri ve refahı yükselen kişilere yönelik olmalıdır. Böyle ki, kentleşmeden en fazla yarar sağlayan kişiler, bina ve arsa sahipleridir. Ashında birçok ülkede mahalli harcamaların büyük bir kısmı emlak vergileri ile karşılanmaktadır. Oysa, Türkiye'de emlak vergisi merkez hükümette tahsil edilip mahalli idareler arasında pay edilmektedir. Belli bir bölgeden tahsil edilen emlak vergisi ile o bölgenin bu vergiden aldığı pay arasında bir ilişki yoktur ve bu uygulama vergi kaybına sebep olmaktadır. Emlak vergisinin diğer bir özelliği de net bir vergi niteliğinde olmamasıdır. Çünkü ödenen emlak vergisi, söz konusu gayrimenkullerden elde edilen gelir üzerine tahakkuk ettirilen gelir vergisi borcundan indirilmektedir. Bu uygulama toplam kamu gelirlerinde önemli bir azalmaya sebep olduğu gibi, yatay vergi eşitliği ile de çelişmektedir. Çünkü bu şartlar altında vergi, sadece sahibi tarafından kullanılan veya hiç kullanılmayan gayri menkullerden alınmaktadır. Emlak vergisinin dağıtımını büyük kentler lehine değiştirmek düşünülebilir, fakat daha önemli olan emlak vergisinin gelir vergisinden mahsubunun kaldırılmasıdır.

Ayrıca, arsalar üzerindeki her mevki rantı vergisinin alınmasında büyük yarar vardır. Nüfus artışı ve yerleşme alanının genişlemesi mahalli idarelere büyük kull-fetler yüklerken, arsa değerlerinde önemli artışlara sebep olur. Arsa sahibinin hiç bir gayretine dayanmayan bu değer artışından alınacak vergi adil ve verimli olduğu gibi, arsaların daha etkin bir biçimde kullanımı da sağlanmış olur ve yerleşme bölgelerinin gelişigüzel dağılımı önlenir.

Hızlı kentleşmeden yarar sağlayan diğer bir grup, o bölgede sanayi, ticaret ve benzer faaliyetlerle meşgul olanlardır. Piyasanın genişlemesi onların gelirlerinin artmasını sağlar. Bu gelir artışını vergilendirmenin en uygun yolu mahalli bir gelir vergisidir. Ancak Türkiye'de gelir vergisinin uygulamadaki aksaklıkları göz-önüne alınacak olursa bu tip bir verginin mahalli seviyede uygulanmasının mümkün olmadığı görüldü. Gelir yerine mal ve hizmetlerin bir satış vergisi ile perakende satışta vergilendirilmesi düşünülebilir. Ancak bunun da, perakende işletmelerin çok küçük olması nedeniyle, uygulama olanakları az olabilir. Eğer satış vergisi imalatçı veya toptancı aşamasına kaydırılırsa, mahalli bir tüketim vergisi olma özelliği kaybolur. Belki de en iyisi, mevki ve iş hacmine göre alınacak yıllık bir işletme vergisi olabilir.

Diş kayıplara sebep olan faaliyetlerden, mahalli idareye ve o bölgede oturanlara yükledikleri maliyet karşılığında hiç bir bedel alınmamaktadır. Özellikle büyük kentlerde dış maliyet yaratan faaliyetlere en iyi örnek, özel arabalar ve kent içindeki fabrikaların verilebilir. Özel araba kullanımının artması, yolların devamlı olarak genişletilmesine, trafik tıkanıklıklarına, gürültü ve hava kirlenmesine sebep olmaktadır. Şehir içindeki fabrikalar da benzer sosyal maliyetler meydana getirmektedir. Bu gibi faaliyetlerden sebep olduk-ları zararları karşılık bir bedel alınması hem faaliyet-leri sınırlayıcı hem de zararların telafisi için gerekli kaynakları sağlar.

Yukarıda belirtilen hususların tam bir biçimde kullanılması ve belediye gelirlerini düzenleyen yasalarda önemli değişiklikler yapılması gereklidir. Bunlar yapı-lırken büyük ve küçük kent, kentsel ve kırsal bölge ayrımının gözetilmesi ve bir kısım gelir kaynaklarının, özellikle vergi niteliğinde olmayanların kullanımını ve vergi oranlarının ayarlanmasının belediyelerin yetkisi-ne bırakarak onların mali özerkliğinin artırılması ge-rekmektedir.

Yukarıda belirtilen bütün bu temenniler acaba şimdiye dek hiç düşünüldü mü? Düşünüldü ise neden uygulanmadı? Acaba Merkez Hükümet Yönetici Grup-u, mahalli idarelerin güçlenmesini istemiyor mu? Bu güçsüzlüğün Merkez Hükümetine yararı nedir?

III. BELEDİYELERİN POLİTİK YAPILARININ  
SAYISAL GÖRÜNÜMÜ

1976 yılı verilerine dayalı olarak 1988 belediye için yapılan çalışmada, belediyelerin bütçe ve nüfus büyü-lüklerine bakıldığında, toplam belediyelerin yüzde 15,9'unu nüfusu 5.000'den yukarı ve bütçeleri de 5 milyon-dan yukarı belediyeler oluşturmaktadır. Nüfusu 5.000'den aşağı ve bütçeleri 5 milyondan yukarı küçük grup belediyeler ise toplam belediyelerin yüzde 83'ünü teşkil etmektedir. Üçüncü grup belediyeler, nüfusu 5.000'den yukarı ve bütçeleri 5 milyonun aşağısında bulunan belediyelerdir ki bunların toplam belediyeler içindeki yeri ise yüzde 18,5'tir. Dördüncü grup belediyeler ise nüfusu 5.000'den aşağı ve bütçeleri 5 milyondan aşağı olan belediyelerdir ki bunlar da toplam belediyelerin yüzde 64,8'ini oluşturmaktadır. Yapmış olduğumuz dörtüncü ay-rım içinde birinci grup belediyeler kendilerini düşen iş-levleri mümkün olduğu kadar yerine getirmeye çalış-şan, yatırımlarını verimli sahalara kanalize edebilen ve optimum kaynak dağılımını zedelemeyen tür be-le-diyelerdir. Bunlar, daha ziyade metropol, büyük kent ve orta büyüklükteki belediyeler grubudur. Buna kar-şılık dördüncü grup belediyeler, çok küçük belediye gö-rünümünde olup, özellikle merkez hükümetin destegi-ne muhtaç bulunan belediyelerdir.

(Devam Edecek)

## Uluslararası sendikal hareket ve Türkiye

Ancak başta da belirttiğimiz gibi, 1. Enternasyonal bir sendikal örgüt değildir. Kurucuları ve yöneticileri arasında sendika yöneticileri, sendikal işçiler bulunmaktadır. Örneğin binlerce İngiliz işçisini temsilen 1860 yılında kurulan Londra Sendikaları Genel Konseyinin başındaki 6-7 yöneticiden 3'ü, Enternasyonal Genel Konseyinde de yer almıştır.

Öte yandan çeşitli ülke sendikalarının Enternasyonal'de doğrudan doğruya destekleme ya da benimsenme kararları aldıkları görülmektedir. Londra Sendikaları Genel Konseyi, 14 Ocak 1887 tarihinde, Enternasyonal'in ilkelere katıldığını bildiren, fakat örgütün bütünlüğünü kabul etmeyen bir karar almıştır.

Nitekim Marks ve Engels de Enternasyonal ile sendikalar arasında organik bütünlükten yana değillerdir. Engels, 31 Ekim 1871 tarihindeki Genel Konsey toplantısında şöyle konuşur: «Sendikaların, Enternasyonal'in dallarını oluşturmaları fikri asla desteklenemez. Bu dallar, yönetmeliklerini Genel Konseyin onayına sunarlar. Oysa sendikaların, üzerlerinde hiç bir denetim olmaksızın, kendi yönetmelikleri vardır. Öte yandan sendikalar, Enternasyonal'e danışmaksızın eylemlere girişmek-tedirler.»

Marks, Von Schweitzer'in yanlış görüşlerine karşı, işçi sınıfının yığın örgütlerine parti yapısı verildiği takdirde her şeyin birbirine karışacağını söyler.

İşçi sınıfının hedefi aşıktır: Kapitalist toplumun devrimel dönüşümünü gerçekleştirip sömürsüz toplumu kurmak. «Her işçi örgütünün genel amacı pratik olarak budur. İşçi ve köylü birlikleri, sendikalar ve yardımlaşma dernekleri, üretim ve tüketim kooperatifleri bu amaca varma araçlarından başka şey değildir. Uluslararası İşçi Derneği'nin görevi, bu örgütler arasında gerçek ve etkili bir dayanışmayı sağlamaktır.»

Enternasyonal'de Marksçılardan amacı, işçi sınıfının bağımsız politikasını, bu politikanın stratejili ve taktiklerini işçi kitlelerine kavratmak; onların bilince ve savaşım düzeylerini yükseltmek-tir. Marks ve Engels, anarşist ve reformist görüşlere karşı kıyasıya ideolojik savaşım verirken, demokratik sınıf ve kitle sendikacılığının ilkesel temellerini de atıyorlardı. Enternasyonal'in 1869'daki Cenevre Kongresi, aldığı bu kararlar, sömürsüz sınırlama ve ortadan kaldırma savaşımının ölümlüğünü tüm sendikal örgütlere gösteriyor-

du: «Sendikalar, sermayenin saldırılarını her gün göğüslemek görevlerinin yanında, işçi sınıfının kesin kurtuluşu doğrultusundaki yüce amacına uygun olarak artıb, işçi sınıfının örgütlenme mer-kezleri olmalıdırlar. Bu doğrultuda, yer alan her politik ve toplumsal hareketi desteklemelidirler.»

Enternasyonal'de izlediği temel amaç hakkında Lenin'in yazdığı gibi, «çeşitli ülkelerin işçi hare-ketlerini bir araya toplayarak, bu tarikatların ve okulların (sapık akımlar kastediliyor) teorileriyle savaşılarak Marks, çeşitli ülkelerdeki işçi sınıfının proleter savaşımı için tek bir taktik yarattı.»

Başlıbaşına bir sendikal örgüt olmamakla bir-likte, işçi sınıfının uluslararası dayanışma eylem-lelerinde, sendikaların uluslararası işçilerinin ku-rulmasında ve de her şeyden önce Marksçılığın enternasyonalizm düşüncesini ilk olarak ete ke-miğe burundurmuş 1. Enternasyonal'in yüklediği işlev gözden kaçırılmamalıdır.

Tarihsel görevini tamamlayan 1. Enternas-yonal, 1878 yılında çalışmalarına son verdi.

## 1. 2. Uluslararası Sendikalar Federasyonu

Yapısal olarak ulusal çapta ve çeşitli işkolla-rında örgütlenmiş sendikal merkezleri bir araya getiren gerçek anlamda uluslararası ilk sendi-kal örgüt, 1913 yılında kurulan Uluslararası Sendikalar Federasyonu (USF)'dir.

USF'den nece meslek ve işkolu düzeyindeki sendikaların uluslararası çapta, kalıcı örgütlen-melere giriştikleri görülmektedir. Uluslararası Meslek ya da işkolu Sekreteryaları diye adlandı-rılan bu kuruluşların bazıları şöyle sıralanabilir: Tütünçüler, Şapkaçılar, Baskıcılar (1899), Eldiven eller (1892), Taş basmacılar (1899), Terziler (1897), Dökmeciler (1898), Boyacılar (1904), Tek-s-til (1894), Ulaşım (1893), İnşaat (1910).

1911 yılında 28 Sekreteryaya vardır ve bunların 24'ünün merkez Almanya'da bulunmaktadır.

Bu sekreteryaların her biri değişik sendikal eğilim taşımaktadır. Sosyalist düşüncelerden yer yer esinlendikleri de görülmektedir. Ancak esin-lenilen sosyalist düşünceler genellikle, 1889 yil-lında Paris'te kurulan ve daha sonra oportünist sapmalarla beslenen 1. Enternasyonal'den kaynak-lanan düşüncelerdir.

İnşaat Sekreteryası tüzüğünde, «Konferans-ların, uluslararası sosyalist işçi kongreleriyle ge-nel olarak uyum içinde toplanacağı» yazılır. Yeraltı Maden Sekreteryasının 1912'de toplanan Kongresinde, madenlerin kamulaştırılması öneri-si kabul edilir. Tekstil Sekreteryası 1908'de «eyle-

mının temel ilkesinin sınıf savaşımı» olduğunu belirtir.

Bu örgütlerin önemli somut dayanışma örnek-leri ortaya koydukları da gözlenmektedir.

Uluslararası Sendikalar Federasyonu (USF)'ye hangi aşamalardan geçtikleri varılmıştır?

1868'de İngiltere Sendikalar Kongresi (TUC), 1868'de Amerikan İş Federasyonu (AFL), 1898'de Fransız Genel İş Konfederasyonu (CGT), 1889'da İspanya'da İşçiler Genel Birliği (UGT), 1899'de İsveç ve Danimarka'da ulusal sendikal merkezler, 1904'da İtalyan Genel İş Konfederasyonu (CGT), 1903'de Alman Sendikalar Birliği (DGB) kurul-muştur. Ülkeler çapında sendikal birlik süreci yol almış ulusal sendikal merkezler, konfederasyon-lar, federasyonlar ya da birlikler doğmuştur. An-cak pek çok ülkede politik eğilimlere, dinsel inanç-lara göre kurulmuş birkaç merkezli örgütün var-lığı dikkati çekmektedir.

İngiliz sendikalarının parlamenter komitesi, 1883 yılında uluslararası bir konferans toplan-masına önyak olur. 856 bin İngiliz ve 250 bin diğer ülke işçisini temsil eden 123 delegenin ka-tıldığı toplantı, somut ve kalıcı bir sonucu veremeyiz.

1901 yılında üç İskandinav ülkesinin (İsveç, Norveç, Danimarka) ortak işçi kongresiyle bağlan-tılı olarak Kopenhag'da bir konferans düzenlenir. Almanya, Finlandiya, İngiltere ve Belçika'dan temsilciler bu konferansa katılırlar. Ulusal sendi-kal merkezlerden gelen delegelerin katılacakları periyodik konferanslar düzenlenmesi kararlaştırılır.

Alman Sendikalar Birliği'nin 1902 yılındaki kon-serisinde ikinci bir konferans toplanır. İtalyan ve Belçika'dan katılma olmamıştır ama, Fransa, İtalya, İspanya, Belçika, Avusturya ve İsveç'ten sendika delegeleri girmiştir. Yavaş yavaş biçimlenmeye yüz tutan örgütün sekreteryası-nın bir ulusal sendikal merkez tarafından üst-lenilmesi önerilir. Almanya seçilir ve Carl Legien filler örgütün sekreteri olur.

1903'de Konferans Dublin'de toplanır. İngiliz-ler sekreteryanın her yıl değiştirilmesini önerir-le-r. Öneri kabul edilmez ve Legien sekreterliğine devam eder. Konferansta temsil edilen örgütlerin uluslararası sekreteryaya her yıl bir rapor gön-dermelerine karar verilir.

(Devam Edecek)





## MEVCUT OLGU

Diyelektikte, maddi bir fenomenin veya bir sonraki aşamada diyalektik bir olumsuzlamaya ortadan kaldırılacak olan bir tezisi ifade eden kavram.

Montajla mevcut olgu, bir örneğin, montajla değil, örneğin, ters anlamda olmaksızın, olumsuzlamasıdır.

## İNDİRGEME:

Bilgi edinilen düşüncenin, bir kısım çıkarsama kuralı yardımıyla başka ifadelerden yeni ifadeler, örneğin

ler, türetme yöntemi...

Aneks, bu çıkarsama kuralının indirgemedeki kullandığı biçimi, tümdengelim, dekinden farklıdır.

## İNDİRGEME:

İndirgeyici çıkarsamalar, varsayımlı karakter taşıyan kuralına karşın, ampirik verilerin işlenmesini olanaklı kılmak için son derece önemlidir.

İndirgeme ve tümdengelim, bilginin diyalektik bütünlüğünü oluşturmaları ve

her ikisi de bilginin ilerleme stinde vazgeçilmezdirler.

## İNDİRGEME YÖNTEMİ:

Verilmiş olan öncüllerden (büyük ve küçük örneğin) indirgeyici çıkarsamalar (indirgeme) türetmeye yarayan kuralının ve yöntemlerinin tümü...

İndirgeme yöntemi, tüm çıkarsamaların kapsamlı esaslar üzerinden türetildiği tümdengelim yöntemiyle farklı olarak, yönelimsel ilişkileri göz önünde bulundurarak zorundadır.

## Eylemde ve Gerçekte HUKUKUN PAYI

- 102 -

Bütün bunlar bazı hukukçuların iki sistemi ortak bazı ilkelere bulunup bulunmadığını ve bunların evrensel bir doğruluğu belirli bir düzeyde nin belirlenmesi sayılıp sayılmayacağını araştırmaya sevk etmiştir.

Böyle bir araştırma gerçik bazı yanlış anlaşılmalara yol açabilir: gerçekten de, bir ölçüde, iki sistem arasında amaç birliği fikrinin bir başka biçim altında yeniden ortaya sürülmesi şeklinde anlaşılabilir.

Ne var ki, bir olayın yanlış yorumlanabilmesi olanaksız bu olayı yadsınamız veya ona ilişkin kalmamız için bir neden olamaz.

Oysa, bazı tekniklere, bazı kavramlara iki sistemde de rastlanıldığı tartışma götürmez; bunların kimini her türlü toplum hayatının ortak zorunlulukları veya bir buluşun pratik erdemleri ile

izah etmek mümkündür (örneğin, trafik polislerini kaldırıp yerlerine yol kavşaklarına ışıklı trafik işaretleri koymak gibi); bazıları ise uluslararası hayatın gereklerine bağlanabilir (trafik işaretilerinin standardizasyonu, hava ulaştırması sorumluluk kuralınının birleştirilmesi, vb.).

Fakat bunların içinde daha yüksek bir düzeyde olanlar da vardır: örneğin, kapitalist ülkelerin anayasalarında, sosyalist ülkelerin sosyal haklarını andıran bazı sosyal hakların kabulü (çalışma hakkı, sosyal güvenlik hakkı, kadın hakları eşitliği, vb.).

Tekeleli aşamadaki kapitalist hukuku inceledikten, bu hakları tanımanın kimi zaman kapitalizmin bazı çelişkilerini gidermeyi amaçladığını, fakat çoğu kez sosyalist örneklerden esinlenen ve cesaret alan işçi sınıfı tarafından kapitalizme empoze edildiğini görmüştük. Burada hiç kuşkusuz bir sistemin

öbür sisteme yansımaları, diğer bir deyişle iki sistemin birbirini etkilemeleri söz konusudur.

Fakat bunun yanı sıra günümüzde de gördük ki, bu haklar arasında sadece ilân edilmekle kalmakta, pratikte aktarılmaları ve tam bir güvenceye kavuşturulmaları pamuk ipliğine bağlı kalmaktan kurtulamamaktadır. Bu itibarla, bütün bu olgularda bir amaç birliği veya uygarlık ilerlemesinin bir belirtisi olarak görülmeye imkân yoktur.

Bu durum karşısında olsa olsa bu hakların evrensel ilânından söz edebiliriz (ki 1948 İnsan Hakları Evrensel Bildirisi bunun ilk resmi ifadesidir). Bu da evrensel bir hak arama talebinin artan etkisini yansıtır. Bir yandan bu haklar Devlet yetkilileri tarafından kabul edilmişlerdir ve her an salla tehditler. Gerçek bu hakların

salt ilânı bile ondan yararlanacaklar için değerli bir kaldirağ vazifesi görür, fakat çoğu zaman bundan öteye gitmez. Her hâlde karda muhteva ve uygulama bakımından hiç bir zaman sosyalist sistemde taşıdığı anlamı taşımaz.

Buna karşılık, sosyalist ülkelerin, burjuva demokrasisinin pratik deneylerinden yararlandıkları bir gerçektir. Ancak daha önce de işaret ettiğimiz gibi, liberal demokrasi tekniklerinden bazıları sosyalist hukukun bünyesine alınmasının tersi, yani sosyalist hukukun burjuva sistemi ile bütünleşmesi hiç bir zaman söz konusu değildir. Aksine, burjuva demokrasisinden alınan teknikler ki, sosyalist hukukun bünyesinde yeni bir mis

yona, yeni bir muhtevaya kavuşur.

Sonuç olarak diyebiliriz ki iki sistemin benzer tarafları bile aralarındaki temel çelişkiyi göden saklayamaz fakat barış gâbalarını da göleyemez.

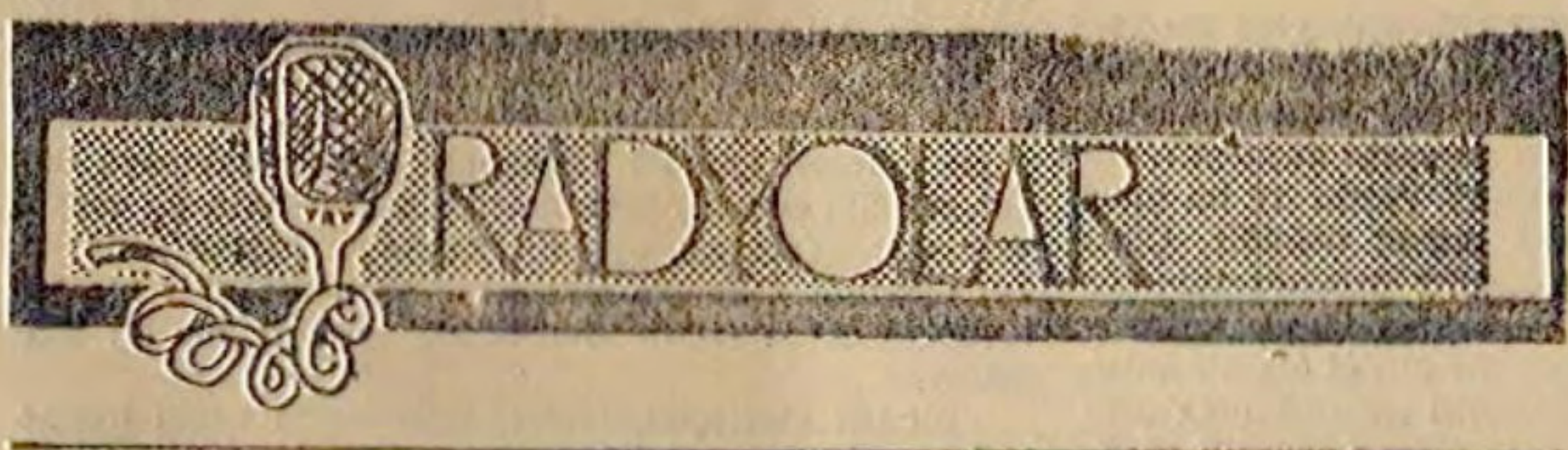
## 3. Benzer bir işlev

İki hukuk sisteminin ortak bir yönüne bambaşka bir planda rastlarız. Ve iki karşıt sistem söz konusu olduğu için bu benzerlik daha da anlaşıldı:

Hukukun işlevi ve sosyal yeri ayırdır.

Kuşkusuz kapitalist toplumdaki hukukun görevi sınıf antagonizmasından doğan çelişkileri halletmek, sosyalist toplumda hukukun görevi ise gelişimin yarattığı çelişkileri çözmektir.

Fakat her iki halde de hukuk, gelişim ile direnen arasındaki güçler kompozisyonunun bir muhassasıdır. (Devamı var)



## TRT-1

05.00 Açılış, Program ve Kisa Haberler  
05.05 Türküler, aşkılar ve Oyun Havaları  
06.00 Kisa Haberler  
06.02 Günaydın  
07.30 Haberler  
09.00 Kisa Haberler  
09.02 Gençlikle Giden  
10.00 Kisa Haberler  
10.02 Tatil Sabahı  
11.58 Reklamlar  
12.00 Haberler  
12.02 Radyo Hiyatı  
13.00 Haberler  
13.20 Hafif Müzik

15.00 Kisa Haberler  
15.01 Spor Magazin  
17.00 Kisa Haberler  
19.00 Haberler  
20.15 Tuna Dönüşü  
20.35 Türküler Geçidi  
21.00 Kisa Haberler  
21.02 Dinleyici İstekleri  
21.30 Spor Dergisi  
22.00 Kisa Haberler  
22.02 Türk Halk Müziği Toplu Programı  
22.30 Sizin Seçtikleriniz  
23.00 Haberler  
23.10 Türküler Geçidi  
23.30 Bütün Söylenişler  
24.00 Kisa Haberler  
00.02 Sivilen Eserler

## 00.55 Günün Haberlerinden Özetler

## 01.00 Program ve Kapanış

## TRT-2

08.00 Açılış ve Program  
08.02 Gün Başlıyor  
09.00 Pazar Sohbeti  
09.10 Şarkılar ve Saz Eserleri  
09.40 Türküler Geçidi  
10.00 Çocukların Dünyası  
11.00 Erkekler Toplu Programı  
11.30 Hafif Müzik  
11.50 Kadınlar Toplu Programı  
12.15 Kızlar Koro ve Saz Eserleri  
13.00 Haberler  
13.15 Çeşitli Kızlar Müzik  
13.30 Şarkılar  
14.00 Gülmeye Dünyası  
14.20 Türküler Geçidi  
14.40 Şarkılar  
15.00 Cumhuriyetin 50. Yılı  
15.02 Senfonik Orkestra  
15.04 Senfonik Orkestra  
15.06 Senfonik Orkestra  
15.08 Senfonik Orkestra  
15.10 Senfonik Orkestra  
15.12 Senfonik Orkestra  
15.14 Senfonik Orkestra  
15.16 Senfonik Orkestra  
15.18 Senfonik Orkestra  
15.20 Senfonik Orkestra  
15.22 Senfonik Orkestra  
15.24 Senfonik Orkestra  
15.26 Senfonik Orkestra  
15.28 Senfonik Orkestra  
15.30 Senfonik Orkestra  
15.32 Senfonik Orkestra  
15.34 Senfonik Orkestra  
15.36 Senfonik Orkestra  
15.38 Senfonik Orkestra  
15.40 Senfonik Orkestra  
15.42 Senfonik Orkestra  
15.44 Senfonik Orkestra  
15.46 Senfonik Orkestra  
15.48 Senfonik Orkestra  
15.50 Senfonik Orkestra  
15.52 Senfonik Orkestra  
15.54 Senfonik Orkestra  
15.56 Senfonik Orkestra  
15.58 Senfonik Orkestra  
16.00 Senfonik Orkestra  
16.02 Senfonik Orkestra  
16.04 Senfonik Orkestra  
16.06 Senfonik Orkestra  
16.08 Senfonik Orkestra  
16.10 Senfonik Orkestra  
16.12 Senfonik Orkestra  
16.14 Senfonik Orkestra  
16.16 Senfonik Orkestra  
16.18 Senfonik Orkestra  
16.20 Senfonik Orkestra  
16.22 Senfonik Orkestra  
16.24 Senfonik Orkestra  
16.26 Senfonik Orkestra  
16.28 Senfonik Orkestra  
16.30 Senfonik Orkestra  
16.32 Senfonik Orkestra  
16.34 Senfonik Orkestra  
16.36 Senfonik Orkestra  
16.38 Senfonik Orkestra  
16.40 Senfonik Orkestra  
16.42 Senfonik Orkestra  
16.44 Senfonik Orkestra  
16.46 Senfonik Orkestra  
16.48 Senfonik Orkestra  
16.50 Senfonik Orkestra  
16.52 Senfonik Orkestra  
16.54 Senfonik Orkestra  
16.56 Senfonik Orkestra  
16.58 Senfonik Orkestra  
17.00 Senfonik Orkestra  
17.02 Senfonik Orkestra  
17.04 Senfonik Orkestra  
17.06 Senfonik Orkestra  
17.08 Senfonik Orkestra  
17.10 Senfonik Orkestra  
17.12 Senfonik Orkestra  
17.14 Senfonik Orkestra  
17.16 Senfonik Orkestra  
17.18 Senfonik Orkestra  
17.20 Senfonik Orkestra  
17.22 Senfonik Orkestra  
17.24 Senfonik Orkestra  
17.26 Senfonik Orkestra  
17.28 Senfonik Orkestra  
17.30 Senfonik Orkestra  
17.32 Senfonik Orkestra  
17.34 Senfonik Orkestra  
17.36 Senfonik Orkestra  
17.38 Senfonik Orkestra  
17.40 Senfonik Orkestra  
17.42 Senfonik Orkestra  
17.44 Senfonik Orkestra  
17.46 Senfonik Orkestra  
17.48 Senfonik Orkestra  
17.50 Senfonik Orkestra  
17.52 Senfonik Orkestra  
17.54 Senfonik Orkestra  
17.56 Senfonik Orkestra  
17.58 Senfonik Orkestra  
18.00 Senfonik Orkestra  
18.02 Senfonik Orkestra  
18.04 Senfonik Orkestra  
18.06 Senfonik Orkestra  
18.08 Senfonik Orkestra  
18.10 Senfonik Orkestra  
18.12 Senfonik Orkestra  
18.14 Senfonik Orkestra  
18.16 Senfonik Orkestra  
18.18 Senfonik Orkestra  
18.20 Senfonik Orkestra  
18.22 Senfonik Orkestra  
18.24 Senfonik Orkestra  
18.26 Senfonik Orkestra  
18.28 Senfonik Orkestra  
18.30 Senfonik Orkestra  
18.32 Senfonik Orkestra  
18.34 Senfonik Orkestra  
18.36 Senfonik Orkestra  
18.38 Senfonik Orkestra  
18.40 Senfonik Orkestra  
18.42 Senfonik Orkestra  
18.44 Senfonik Orkestra  
18.46 Senfonik Orkestra  
18.48 Senfonik Orkestra  
18.50 Senfonik Orkestra  
18.52 Senfonik Orkestra  
18.54 Senfonik Orkestra  
18.56 Senfonik Orkestra  
18.58 Senfonik Orkestra  
19.00 Senfonik Orkestra  
19.02 Senfonik Orkestra  
19.04 Senfonik Orkestra  
19.06 Senfonik Orkestra  
19.08 Senfonik Orkestra  
19.10 Senfonik Orkestra  
19.12 Senfonik Orkestra  
19.14 Senfonik Orkestra  
19.16 Senfonik Orkestra  
19.18 Senfonik Orkestra  
19.20 Senfonik Orkestra  
19.22 Senfonik Orkestra  
19.24 Senfonik Orkestra  
19.26 Senfonik Orkestra  
19.28 Senfonik Orkestra  
19.30 Senfonik Orkestra  
19.32 Senfonik Orkestra  
19.34 Senfonik Orkestra  
19.36 Senfonik Orkestra  
19.38 Senfonik Orkestra  
19.40 Senfonik Orkestra  
19.42 Senfonik Orkestra  
19.44 Senfonik Orkestra  
19.46 Senfonik Orkestra  
19.48 Senfonik Orkestra  
19.50 Senfonik Orkestra  
19.52 Senfonik Orkestra  
19.54 Senfonik Orkestra  
19.56 Senfonik Orkestra  
19.58 Senfonik Orkestra  
20.00 Senfonik Orkestra  
20.02 Senfonik Orkestra  
20.04 Senfonik Orkestra  
20.06 Senfonik Orkestra  
20.08 Senfonik Orkestra  
20.10 Senfonik Orkestra  
20.12 Senfonik Orkestra  
20.14 Senfonik Orkestra  
20.16 Senfonik Orkestra  
20.18 Senfonik Orkestra  
20.20 Senfonik Orkestra  
20.22 Senfonik Orkestra  
20.24 Senfonik Orkestra  
20.26 Senfonik Orkestra  
20.28 Senfonik Orkestra  
20.30 Senfonik Orkestra  
20.32 Senfonik Orkestra  
20.34 Senfonik Orkestra  
20.36 Senfonik Orkestra  
20.38 Senfonik Orkestra  
20.40 Senfonik Orkestra  
20.42 Senfonik Orkestra  
20.44 Senfonik Orkestra  
20.46 Senfonik Orkestra  
20.48 Senfonik Orkestra  
20.50 Senfonik Orkestra  
20.52 Senfonik Orkestra  
20.54 Senfonik Orkestra  
20.56 Senfonik Orkestra  
20.58 Senfonik Orkestra  
21.00 Senfonik Orkestra  
21.02 Senfonik Orkestra  
21.04 Senfonik Orkestra  
21.06 Senfonik Orkestra  
21.08 Senfonik Orkestra  
21.10 Senfonik Orkestra  
21.12 Senfonik Orkestra  
21.14 Senfonik Orkestra  
21.16 Senfonik Orkestra  
21.18 Senfonik Orkestra  
21.20 Senfonik Orkestra  
21.22 Senfonik Orkestra  
21.24 Senfonik Orkestra  
21.26 Senfonik Orkestra  
21.28 Senfonik Orkestra  
21.30 Senfonik Orkestra  
21.32 Senfonik Orkestra  
21.34 Senfonik Orkestra  
21.36 Senfonik Orkestra  
21.38 Senfonik Orkestra  
21.40 Senfonik Orkestra  
21.42 Senfonik Orkestra  
21.44 Senfonik Orkestra  
21.46 Senfonik Orkestra  
21.48 Senfonik Orkestra  
21.50 Senfonik Orkestra  
21.52 Senfonik Orkestra  
21.54 Senfonik Orkestra  
21.56 Senfonik Orkestra  
21.58 Senfonik Orkestra  
22.00 Senfonik Orkestra  
22.02 Senfonik Orkestra  
22.04 Senfonik Orkestra  
22.06 Senfonik Orkestra  
22.08 Senfonik Orkestra  
22.10 Senfonik Orkestra  
22.12 Senfonik Orkestra  
22.14 Senfonik Orkestra  
22.16 Senfonik Orkestra  
22.18 Senfonik Orkestra  
22.20 Senfonik Orkestra  
22.22 Senfonik Orkestra  
22.24 Senfonik Orkestra  
22.26 Senfonik Orkestra  
22.28 Senfonik Orkestra  
22.30 Senfonik Orkestra  
22.32 Senfonik Orkestra  
22.34 Senfonik Orkestra  
22.36 Senfonik Orkestra  
22.38 Senfonik Orkestra  
22.40 Senfonik Orkestra  
22.42 Senfonik Orkestra  
22.44 Senfonik Orkestra  
22.46 Senfonik Orkestra  
22.48 Senfonik Orkestra  
22.50 Senfonik Orkestra  
22.52 Senfonik Orkestra  
22.54 Senfonik Orkestra  
22.56 Senfonik Orkestra  
22.58 Senfonik Orkestra  
23.00 Senfonik Orkestra  
23.02 Senfonik Orkestra  
23.04 Senfonik Orkestra  
23.06 Senfonik Orkestra  
23.08 Senfonik Orkestra  
23.10 Senfonik Orkestra  
23.12 Senfonik Orkestra  
23.14 Senfonik Orkestra  
23.16 Senfonik Orkestra  
23.18 Senfonik Orkestra  
23.20 Senfonik Orkestra  
23.22 Senfonik Orkestra  
23.24 Senfonik Orkestra  
23.26 Senfonik Orkestra  
23.28 Senfonik Orkestra  
23.30 Senfonik Orkestra  
23.32 Senfonik Orkestra  
23.34 Senfonik Orkestra  
23.36 Senfonik Orkestra  
23.38 Senfonik Orkestra  
23.40 Senfonik Orkestra  
23.42 Senfonik Orkestra  
23.44 Senfonik Orkestra  
23.46 Senfonik Orkestra  
23.48 Senfonik Orkestra  
23.50 Senfonik Orkestra  
23.52 Senfonik Orkestra  
23.54 Senfonik Orkestra  
23.56 Senfonik Orkestra  
23.58 Senfonik Orkestra  
24.00 Senfonik Orkestra  
24.02 Senfonik Orkestra  
24.04 Senfonik Orkestra  
24.06 Senfonik Orkestra  
24.08 Senfonik Orkestra  
24.10 Senfonik Orkestra  
24.12 Senfonik Orkestra  
24.14 Senfonik Orkestra  
24.16 Senfonik Orkestra  
24.18 Senfonik Orkestra  
24.20 Senfonik Orkestra  
24.22 Senfonik Orkestra  
24.24 Senfonik Orkestra  
24.26 Senfonik Orkestra  
24.28 Senfonik Orkestra  
24.30 Senfonik Orkestra  
24.32 Senfonik Orkestra  
24.34 Senfonik Orkestra  
24.36 Senfonik Orkestra  
24.38 Senfonik Orkestra  
24.40 Senfonik Orkestra  
24.42 Senfonik Orkestra  
24.44 Senfonik Orkestra  
24.46 Senfonik Orkestra  
24.48 Senfonik Orkestra  
24.50 Senfonik Orkestra  
24.52 Senfonik Orkestra  
24.54 Senfonik Orkestra  
24.56 Senfonik Orkestra  
24.58 Senfonik Orkestra  
25.00 Senfonik Orkestra  
25.02 Senfonik Orkestra  
25.04 Senfonik Orkestra  
25.06 Senfonik Orkestra  
25.08 Senfonik Orkestra  
25.10 Senfonik Orkestra  
25.12 Senfonik Orkestra  
25.14 Senfonik Orkestra  
25.16 Senfonik Orkestra  
25.18 Senfonik Orkestra  
25.20 Senfonik Orkestra  
25.22 Senfonik Orkestra  
25.24 Senfonik Orkestra  
25.26 Senfonik Orkestra  
25.28 Senfonik Orkestra  
25.30 Senfonik Orkestra  
25.32 Senfonik Orkestra  
25.34 Senfonik Orkestra  
25.36 Senfonik Orkestra  
25.38 Senfonik Orkestra  
25.40 Senfonik Orkestra  
25.42 Senfonik Orkestra  
25.44 Senfonik Orkestra  
25.46 Senfonik Orkestra  
25.48 Senfonik Orkestra  
25.50 Senfonik Orkestra  
25.52 Senfonik Orkestra  
25.54 Senfonik Orkestra  
25.56 Senfonik Orkestra  
25.58 Senfonik Orkestra  
26.00 Senfonik Orkestra  
26.02 Senfonik Orkestra  
26.04 Senfonik Orkestra  
26.06 Senfonik Orkestra  
26.08 Senfonik Orkestra  
26.10 Senfonik Orkestra  
26.12 Senfonik Orkestra  
26.14 Senfonik Orkestra  
26.16 Senfonik Orkestra  
26.18 Senfonik Orkestra  
26.20 Senfonik Orkestra  
26.22 Senfonik Orkestra  
26.24 Senfonik Orkestra  
26.26 Senfonik Orkestra  
26.28 Senfonik Orkestra  
26.30 Senfonik Orkestra  
26.32 Senfonik Orkestra  
26.34 Senfonik Orkestra  
26.36 Senfonik Orkestra  
26.38 Senfonik Orkestra  
26.40 Senfonik Orkestra  
26.42 Senfonik Orkestra  
26.44 Senfonik Orkestra  
26.46 Senfonik Orkestra  
26.48 Senfonik Orkestra  
26.50 Senfonik Orkestra  
26.52 Senfonik Orkestra  
26.54 Senfonik Orkestra  
26.56 Senfonik Orkestra  
26.58 Senfonik Orkestra  
27.00 Senfonik Orkestra  
27.02 Senfonik Orkestra  
27.04 Senfonik Orkestra  
27.06 Senfonik Orkestra  
27.08 Senfonik Orkestra  
27.10 Senfonik Orkestra  
27.12 Senfonik Orkestra  
27.14 Senfonik Orkestra  
27.16 Senfonik Orkestra  
27.18 Senfonik Orkestra  
27.20 Senfonik Orkestra  
27.22 Senfonik Orkestra  
27.24 Senfonik Orkestra  
27.26 Senfonik Orkestra  
27.28 Senfonik Orkestra  
27.30 Senfonik Orkestra  
27.32 Senfonik Orkestra  
27.34 Senfonik Orkestra  
27.36 Senfonik Orkestra  
27.38 Senfonik Orkestra  
27.40 Senfonik Orkestra  
27.42 Senfonik Orkestra  
27.44 Senfonik Orkestra  
27.46 Senfonik Orkestra  
27.48 Senfonik Orkestra  
27.50 Senfonik Orkestra  
27.52 Senfonik Orkestra  
27.54 Senfonik Orkestra  
27.56 Senfonik Orkestra  
27.58 Senfonik Orkestra  
28.00 Senfonik Orkestra  
28.02 Senfonik Orkestra  
28.04 Senfonik Orkestra  
28.06 Senfonik Orkestra  
28.08 Senfonik Orkestra  
28.10 Senfonik Orkestra  
28.12 Senfonik Orkestra  
28.14 Senfonik Orkestra  
28.16 Senfonik Orkestra  
28.18 Senfonik Orkestra  
28.20 Senfonik Orkestra  
28.22 Senfonik Orkestra  
28.24 Senfonik Orkestra  
28.26 Senfonik Orkestra  
28.28 Senfonik Orkestra  
28.30 Senfonik Orkestra  
28.32 Senfonik Orkestra  
28.34 Senfonik Orkestra  
28.36 Senfonik Orkestra  
28.38 Senfonik Orkestra  
28.40 Senfonik Orkestra  
28.42 Senfonik Orkestra  
28.44 Senfonik Orkestra  
28.46 Senfonik Orkestra  
28.48 Senfonik Orkestra  
28.50 Senfonik Orkestra  
28.52 Senfonik Orkestra  
28.54 Senfonik Orkestra  
28.56 Senfonik Orkestra  
28.58 Senfonik Orkestra  
29.00 Senfonik Orkestra  
29.02 Senfonik Orkestra  
29.04 Senfonik Orkestra  
29.06 Senfonik Orkestra  
29.08 Senfonik Orkestra  
29.10 Senfonik Orkestra  
29.12 Senfonik Orkestra  
29.14 Senfonik Orkestra  
29.16 Senfonik Orkestra  
29.18 Senfonik Orkestra  
29.20 Senfonik Orkestra  
29.22 Senfonik Orkestra  
29.24 Senfonik Orkestra  
29.26 Senfonik Orkestra  
29.28 Senfonik Orkestra  
29.30 Senfonik Orkestra  
29.32 Senfonik Orkestra  
29.34 Senfonik Orkestra  
29.36 Senfonik Orkestra  
29.38 Senfonik Orkestra  
29.40 Senfonik Orkestra  
29.42 Senfonik Orkestra  
29.44 Senfonik Orkestra  
29.46 Senfonik Orkestra  
29.48 Senfonik Orkestra  
29.50 Senfonik Orkestra  
29.52 Senfonik Orkestra  
29.54 Senfonik Orkestra  
29.56 Senfonik Orkestra  
29.58 Senfonik Orkestra  
30.00 Senfonik Orkestra  
30.02 Senfonik Orkestra  
30.04 Senfonik Orkestra  
30.06 Senfonik Orkestra  
30.08 Senfonik Orkestra  
30.10 Senfonik Orkestra  
30.12 Senfonik Orkestra  
30.14 Senfonik Orkestra  
30.16 Senfonik Orkestra  
30.18 Senfonik Orkestra  
30.20 Senfonik Orkestra  
30.22 Senfonik Orkestra  
30.24 Senfonik Orkestra  
30.26 Senfonik Orkestra  
30.28 Senfonik Orkestra  
30.30 Senfonik Orkestra  
30.32 Senfonik Orkestra  
30.34 Senfonik Orkestra  
30.36 Senfonik Orkestra  
30.38 Senfonik Orkestra  
30.40 Senfonik Orkestra  
30.42 Senfonik Orkestra  
30.44 Senfonik Orkestra  
30.46 Senfonik Orkestra  
30.48 Senfonik Orkestra  
30.50 Senfonik Orkestra  
30.52 Senfonik Orkestra  
30.54 Senfonik Orkestra  
30.56 Senfonik Orkestra  
30.58 Senfonik Orkestra  
31.00 Senfonik Orkestra  
31.02 Senfonik Orkestra  
31.04 Senfonik Orkestra  
31.06 Senfonik Orkestra  
31.08 Senfonik Orkestra  
31.10 Senfonik Orkestra  
31.12 Senfonik Orkestra  
31.14 Senfonik Orkestra  
31.16 Senfonik Orkestra  
31.18 Senfonik Orkestra  
31.20 Senfonik Orkestra  
31.22 Senfonik Orkestra  
31.24 Senfonik Orkestra  
31.26 Senfonik Orkestra  
31.28 Senfonik Orkestra  
31.30 Senfonik Orkestra  
31.32 Senfonik Orkestra  
31.34 Senfonik Orkestra  
31.36 Senfonik Orkestra  
31.38 Senfonik Orkestra  
31.40 Senfonik Orkestra  
31.42 Senfonik Orkestra  
31.44 Senfonik Orkestra  
31.46 Senfonik Orkestra  
31.48 Senfonik Orkestra  
31.50 Senfonik Orkestra  
31.52 Senfonik Orkestra  
31.54 Senfonik Orkestra  
31.56 Senfonik Orkestra  
31.58 Senfonik Orkestra  
32.00 Senfonik Orkestra  
32.02 Senfonik Orkestra  
32.04 Senfonik Orkestra  
32.06 Senfonik Orkestra  
32.08 Senfonik Orkestra  
32.10 Senfonik Orkestra  
32.12 Senfonik Orkestra  
32.14 Senfonik Orkestra  
32.16 Senfonik Orkestra  
32.18 Senfonik Orkestra  
32.20 Senfonik Orkestra  
32.22 Senfonik Orkestra  
32.24 Senfonik Orkestra  
32.26 Senfonik Orkestra  
32.28 Senfonik Orkestra  
32.30 Senfonik Orkestra  
32.32 Senfonik Orkestra  
32.34 Senfonik Orkestra  
32.36 Senfonik Orkestra  
32.38 Senfonik Orkestra  
32.40 Senfonik Orkestra  
32.42 Senfonik Orkestra  
32.44 Senfonik Orkestra  
32.46 Senfonik Orkestra  
32.48 Senfonik Orkestra  
32.50 Senfonik Orkestra  
32.52 Senfonik Orkestra  
32.54 Senfonik Orkestra  
32.56 Senfonik Orkestra  
32.58 Senfonik Orkestra  
33.00 Senfonik Orkestra  
33.02 Senfonik Orkestra  
33.04 Senfonik Orkestra  
33.06 Senfonik Orkestra  
33.08 Senfonik Orkestra  
33.10 Senfonik Orkestra  
33.12 Senfonik Orkestra  
33.14 Senfonik Orkestra  
33.16 Senfonik Orkestra  
33.18 Senfonik Orkestra  
33.20 Senfonik Orkestra  
33.22 Senfonik Orkestra  
33.24 Senfonik Orkestra  
33.26 Senfonik Orkestra  
33.28 Senfonik Orkestra  
33.30 Senfonik Orkestra  
33.32 Senfonik Orkestra  
33.34 Senfonik Orkestra  
33.36 Senfonik Orkestra  
33.38 Senfonik Orkestra  
33.40 Senfonik Orkestra  
33.42 Senfonik Orkestra  
33.44 Senfonik Orkestra  
33.46 Senfonik Orkestra  
33.48 Senfonik Orkestra  
33.50 Senfonik Orkestra  
33.52 Senfonik Orkestra  
33.54 Senfonik Orkestra  
33.56 Senfonik Orkestra  
33.58 Senfonik Orkestra  
34.00 Senfonik Orkestra  
34.02 Senfonik Orkestra  
34.04 Senfonik Orkestra  
34.06 Senfonik Orkestra  
34.08 Senfonik Orkestra  
34.10 Senfonik Orkestra  
34.12 Senfonik Orkestra  
34.14 Senfonik Orkestra  
34.16 Senfonik Orkestra  
34.18 Senfonik Orkestra  
34.20 Senfonik Orkestra  
34.22 Senfonik Orkestra  
34.24 Senfonik Orkestra  
34.26 Senfonik Orkestra  
34.28 Senfonik Orkestra  
34.30 Senfonik Orkestra  
34.32 Senfonik Orkestra  
34.34 Senfonik Orkestra  
34.36 Senfonik Orkestra  
34.38 Senfonik Orkestra  
34.40 Senfonik Orkestra  
34.42 Senfonik Orkestra  
34.44 Senfonik Orkestra  
34.46 Senfonik Orkestra  
34.48 Senfonik Orkestra  
34.50 Senfonik Orkestra  
34.52 Senfonik Orkestra  
34.54 Senfonik Orkestra  
34.56 Senfonik Orkestra  
34.58 Senfonik Orkestra  
35.00 Senfonik Orkestra  
35.02 Senfonik Orkestra  
35.04 Senfonik Orkestra  
35.06 Senfonik Orkestra  
35.08 Senfonik Orkestra  
35.10 Senfonik Orkestra  
35.12 Senfonik Orkestra  
35.14 Senfonik Orkestra  
35.16 Senfonik Orkestra  
35.18 Senfonik Orkestra  
35.20 Senfonik Orkestra  
35.22 Senfonik Orkestra  
35.24 Senfonik Orkestra  
35.26 Senfonik Orkestra  
35.28 Senfonik Orkestra  
35.30 Senfonik Orkestra  
35.32 Senfonik Orkestra  
35.34 Senfonik Orkestra  
35.36 Senfonik Orkestra  
35.38 Senfonik Orkestra  
35.40 Senfonik Orkestra  
35.42 Senfonik Orkestra  
35.44 Senfonik Orkestra  
35.46 Senfonik Orkestra  
35.48 Senfonik Orkestra  
35.50 Senfonik Orkestra  
35.52 Senfonik Orkestra  
35.54 Senfonik Orkestra  
35.56 Senfonik Orkestra  
35.58 Senfonik Orkestra  
36.00 Senfonik Orkestra  
36.02 Senfonik Orkestra  
36.04 Senfonik Orkestra  
36.06 Senfonik Orkestra  
36.08 Senfonik Orkestra  
36.10 Senfonik Orkestra  
36.12 Senfonik Orkestra  
36.14 Senfonik Orkestra  
36.16 Senfonik Orkestra  
36.18 Senfonik Orkestra  
36.20 Senfonik Orkestra  
36.22 Senfonik Orkestra  
36.24 Senfonik Orkestra  
36.26 Senfonik Orkestra  
36.28 Senfonik Orkestra  
36.30 Senfonik Orkestra  
36.32 Senfonik Orkestra  
36.34 Senfonik Orkestra  
36.36 Senfonik Orkestra  
36.38 Senfonik Orkestra  
36.40 Senfonik Orkestra  
36.42 Senfonik Orkestra  
36.44 Senfonik Orkestra  
36.46 Senfonik Orkestra  
36.48 Senfonik Orkestra  
36.50 Senfonik Orkestra  
36.52 Senfonik Orkestra  
36.54 Senfonik Orkestra  
36.56 Senfonik Orkestra  
36.58 Senfonik Orkestra  
37.00 Senfonik Orkestra  
37.02 Senfonik Orkestra  
37.04 Senfonik Orkestra  
37.06 Senfonik Orkestra  
37.08 Senfonik Orkestra  
37.10 Senfonik Orkestra  
37.12 Senfonik Orkestra  
37.14 Senfonik Orkestra  
37.16 Senfonik Orkestra  
37.18 Senfonik Orkestra  
37.20 Senfonik Orkestra  
37.22 Senfonik



## K. ZELINSKI

SOVYET  
EDEBİYATI

- 147 -

Devrimden önce, bizim oralarda yazarlığa meslek olarak yapan kimse yoktu. Yazarlara maaş bağlanırdı veya mülklerinden edindikleri gelirlerle yaşıyorlardı. Devrim, çok sayıda profesyonel yazar yetişmesine katkıda bulundu, edebiyat üretimi birkaç misli arttı. Şairler mısra düzene yönelimlerini yoniden gözden geçirdiler, dünyacılar, devrimden önce varlık gösterememiş olan Gürcü romanının serpilip gelişmesine çalıştılar. (Lito raturnaya Gazeta, No 1, 1937) Aynı şey Ermeni edebiyatı için de geçerlidir. On dokuzuncu yüzyıl sonu ve Yirminci yüzyıl başlarının tamınmış lirik Ermeni şairi Avelik İskanyan, Sovyet Ermenistan'ına geri döndü. Halk şairi rütbesini kazandı. Gerçekten de tüm Ermenilerin en çok sevdikleri şairdi. En iyi şairler tarafından Rusçaya çevrilen şiirleri, bugün Rus okul kitaplarında yer almaktadır.

Yeni Sovyet yazarı kadroları büyüdü, gelişti. Ermeni veya Gürcü edebiyatlarının kendi varlıklarına ve bütünlüklerine kavuşmaları, 'tipik Rus edebiyatı' gibi oldu: Yani kuşak, gelişme süreci içinde, eskiden her imkandan yararlanılarak arka plana atılan klasik edebiyat mirasını da özümledi. Ermenistan'ın Sundukyan, Proçyan, Nabaltdan gibi yazarları, Gürcistan'ın İyia Şavşavade, Akaki Tsereteli, Nikolaz Barataçevili, Vafa Pşavela gibi yazarları ve özellikle Kaplan Postuna Bırınmış Şovalye'nin dahi yazarı Şota Rustaveli. Ukrayna'da İvan Franko, Lesya Ukraynka, Kotlubinski ve geçmişin daha pek çok iyi yazarı, ulusal okullar kadar Rus okullarında da büyük ilgiyi çekmektedir. Bütün bu yazarlar, şimdiki Sovyet Sosyalist Cumhuriyetleri Birliği'nin mahdurları.

Sovyet halklarının tümünün kültür gelişmelerini anlatılabilmek için Hafız'ın sözlerini tekrarlamak yarar var: «Bu çocuk sadece bir günlük. Ama bazılarının ancak bir yüzyılda alabileceği kadar yol gitti.»

Bütün bunlar, SSCB'de edebiyatın gelişmesinin çok karmaşık ve çok renkli bir süreç olduğunu gösterir.

Sovyetler Birliğindeki ulusal edebiyatlar üç kümede incelenebilir: Birinci kümede biçim ve gelenek açısından, bir ölçüde Rus edebiyatına yaklaşan onun düzeyine erişen edebiyatlar vardır.

**Sovyetler Birliği'ndeki ulusal edebiyatlar üç kümede incelenebilir: Birinci kümede biçim ve gelenek açısından, bir ölçüde Rus edebiyatına yaklaşan onun düzeyine erişen edebiyatlar vardır.**

Ukrayna, Belorussya, Gürcü, Ermeni, Azerbaycan, Letonya ve Estonya, Litvanya, Tatar, Yahudi gibi, devrim öncesinde de önemli yazarlara sahip olan, geniş bir yazılı edebiyat geleneğini sürdüren, başlıca edebiyat türünün epik roman olduğu, Avrupa tipli edebiyatlar bu kümede sayılabilir. Bu edebiyatların gelişmesi, edebi akımların biçimlenmesi, bazı ulusal özellikler bir yana bırakılırsa, son yirmi yılın Rus edebiyatıyla büyük bir benzerlik gösterir. Bunlar, gerçekçi yanlarının başlıca yolu olarak dünyayı ve tiyatro sanatını kullanırlar.

İkinci küme, karma veya ortada sayılabilecek, şiirin ves übjektif edebiyat tarzlarının egemen olduğu edebiyatlarıdır. Türkmen, Uzbek, Tacik ve kuzey Kazak, Çuvaş, Kara Kalpak, Mari, Komı, Karelyan, Buryato - Moşol, Yakut ve Avar, Lezki, Lakı edebiyatları dahil bazı Dağıstan edebiyatları bunlar arasında sayılabilir. Bu ulusal edebiyatlar düzyazı, büyük ölçüde Sovyet iktidarı altında gelişebilmiştir.

Nihayet üçüncü kümede, kısa süre öncesine kadar göçebe olan ve kendi yazıları bulunmayan kabilelerin ve küçük toplulukların edebiyatları yer alır. Bunlar, büyük çoğunluğuyla folklor eserlerinden meydana gelir. İkinci kümede yer alan (hatta birinci kümede) edebiyatlarda, halk ozanı, ağık veya aklın, diğer edebiyatçılarla aynı düzeyde sayılırken, Nenet, Oset, Çigan, Gülyak edebiyatlarında ve daha pek çok benzeri edebiyatta sözlü folklor, sanatsal yaratıcılığın egemen türüdür ve eski halk türküleri, masallar, efsaneler, epik şiir bu edebiyatın başlıca öğeleridir. Ancak, bu türden edebiyatlarda da, devrimden sonra eğitimin hızla gelişmesi ve kendi yazılarına sahip olmalarıyla, tüm Avrupa edebiyat türlerinin hem de çok hızlı bir şekilde geliştiğini görüyoruz. (Örneğin dünya edebiyat tarihinde ilk Oset romanı yayınlanıyor.)

(Devam edecek)

Burada, Hegel'in ona tapan ve sisteminin gerici yanlarına sıkıca sarılan tutucu izleyicilerine karşı genç Marks'ın yürüttüğü savaşımı hatırlamak yerinde olacaktır. Marks, gerek felsefenin, gerekse filozofların böylesine putlaştırılmasına karşı kararlı bir tavır takınmıştır.

- 48 -

Achilles bu arayı çabucak kapatacaktır elbette, ama o zaman kaplumbağa da yerinde saymıyordur.

Ya uçan bir oka ne demeli? Ok, uçuş yolu üzerindeki belli bir noktada hiç durmuş mudur, durmamış mıdır? Eğer durmuşsa ok hareketsizdir; durmamışsa bu noktadan hiç geçmemiştir. Oysa gerçekte geçmiştir. Bu aşmaktan bir çıkış yolu var mıdır? Vardır ve bu çıkış yolu hareketin kendisini inkâr etmek değildir. Çıkış yolu, hareketin, pespeşe hareketsizlik durumlarının bir sıralanışı olarak değil, uzay ve zaman içinde kesintisizlikle kesintisizliğin diyalektik bir birliği olarak anlaşılmasındadır. Çıkış yolu, çelişkilerin çatışmasında gerçek sorunu yakalamakta, mantıklı olarak çelişkili görünüm durumunun içinde, doğanın çelişkisini görme yeteneğinde yatar.

Çok ince düşüncelere dalmanın, öğrenimsiz kişiler için, zihnin işleyişinden uzak kişiler için bir yazgı olduğunu düşünmek yanlış olacaktır. Çoğu kez, böylesi düşünme, teorik karşıtılı bilim alanında da çatışmıştır. Bilim adamları, ışığın zerreciklerden mi oluştuğunu, yoksa dalga niteliği mi taşıdığını on-yıllar boyunca tartışmışlar. Zerre mi, dalga mı? Bu soru tipki «olmak ya da olmamak»ın Hamlet'e işkence vermesi gibi fizikçilere işkence veriyordu. Metafizik yaklaşım, klasik «ya o, ya bu»dan öte herhangi bir anlamı seçenek getiremezdi. Ama De Broyle, fizikte, biçimlenmesi ve oturma sağlamasıyla yüzyıllar almış olan bu kalıbı yıktı. Doğaya, (her ne kadar diyalektik düşünün birisi değilse de) bir diyalektikçinin gözüyle baktı ve bütünüyle değişik, o zamana kadar rastlanmamış ve ilk bakışta inanılmaz gibi gelen şeyler gördü; yani, dalga ile parçacığın temel birliğini, kesintisiz hareketlerin içinde maddesizlikleri atlatın birliğini gördü.

Diyalektik düşünmek, her şeyden önce, gerçekçi karmaşık bir çelişkili bir sürekli gelişim ve değişim süreci olarak kavramaktır. Bu sorunu kapsayan kategorileri, elden geldiğince eksiksiz olarak ve derinlemesine düşünmek demektir. Diyalektik olarak düşünmek demek, büyük çaba gerektiren sorunların karşısına dikilmek, bu sorunlardan kaçmamak, çelişkili durumları yüreklilikle karşılamak, çelişkili niteliklerinden korkmadan bu durumları analiz etmek ve sorunları çözmek için yeni, esnek yollar araştırmak demektir.

Diyalektik olarak düşünme, cesaretle düşünmektir. Marks'ın deyimine, felsefi bir incelemenin birinci koşulu, atak ve özgür bir anlayışla düşünebilmeaktır. Çok ince ve çekingen düşündüğü, niteliği gereği, korkakça ve

Gençlik  
ve  
Toplum

düşüncesiz bir biçimde otoriteye boyun eğdi; bu otorite, ya bir kilise, ya bir kişilik ya da bir bilim adamının otoritesi olabilir. Nitekim Orta Çağlarda Aristo'nun fikirleri, sorulu-cevaplı bir dinsel kitap haline getirilmişti ve Aristo'nun adı, kilisenin otoritesini sağlamlaştırmak için kullanılıyordu. 18. yüzyılda yaşayan bir Clavie profesörü, güneş lekelerinin varlığını kendi gözüyle görmesi için bir teleskopla güneşe bakmaya davet edildiği zaman, gökbilimciye sakin sakin şu cevabı vermişti: «Yararsız, oğlum. Aristo'yu baştan sona iki kez okudum. Güneşte lekelerin varlığına dair hiç bir belirtiye rastlamadım. Demek ki, güneşte hiç bir leke yoktur.»

Bu tür köleleşme, böylesi düşündüğün kendi başına bizi çevreleyen evreni kavramaya ve tanımayaya yetmesinden gelmektedir. Doğanın sayısız sırlarına, çelişkilerine ve aşmazlarına böylesi bir düşünceyle yaklaşmak hiç bir soruna bir çözüm getiremeyeceği gibi, gerçekte bu sorunlar karşısında bir panik yaratmaktan öteye gitmez. Bu tutum; «Tanrının işi böyledir» ya da «Bu bir sırdır ve bunun çözümü insan gücünü aşar» veya «Böyle olmaz, çünkü hiç bir zaman böyle olmamıştır» türünden alışılmış ve avutucu düşüncelere sığınmak sonucunu yaratır. Bu türden düşüncün bilim alanındaki en büyük başarısı, elde edilmiş sonuçları doğmalarından ve ilkelere dönüşen hareketleri bir sistem halinde düzenlenmesi, katı, değişmez ve sözde ölümsüz ilkelere, tüm çelişkili gerçekleri ve varlıkları açıklamaktan uzak sistemleri halinde formüle edip geliştirmesidir. Eğer bir gerçek doğmaya uygun düşmüyorsa, yazıklar olsun o gerçeğe.

Burada, Hegel'in, ona tapan ve sisteminin gerici yanlarına sıkıca sarılan tutucu izleyicilerine karşı genç Marks'ın yürüttüğü savaşımı hatırlamak yerinde olacaktır. Marks, gerek felsefenin, gerekse filozofların böylesine putlaştırılmasına karşı kararlı bir tavır takınmıştır.

Taklitçi bir düşünme, araştırma sırasında, yaratıcı bir güçten yoksun olmanın utangaçlığını ileri yapıyla gizlemekten hoşlanır. Marks, bu davranış biçimini alaya alarak, onu tüm gücüyle yerin dibine batırmıştır. «Bir fikir tangaç olabilir mi?» diye kendi kendine sormuştur. «Ancak bir dilenel utangaç olabilir» demmiştir Goethe. Ama, dilenciye yazarı bir davranışa ne ölçüde gerçek anlamıdır? «Gerçek ulaşma yolundaki arayış utangaç» diye devam ediyor Marks, «bu, kesinlikle gerçeklerden kaçın ve yalanlara sığınışın bir ifadesidir.»

(Devamı Var)

- 123 -

Bununla beraber, bu, yanış bir izlenimdir. Adada Kızıl Donanmaya mensup denizciler vardı. Bunlar, burada çok güç koşullar altında sıkı ve disiplinli bir yaşam sürdürüyorlardı.

Kalk bortaun sabah 6.30'da şerdi. Her gün, her ay hep böyledi.

Aynı dakiklık, adadaki diğer görevlerde de gösteriliyordu. Her şey belirli saatlerde, belirli süreler için uyulanıyordu. Adadaki topçular, her gün aynı saatte toplanın başına geliyor, uzun süre önce ezber öğrendikleri atış talimatlarını sürdürüyorlardı. Yine her gün, aynı saatte, aynı dakikada nöbetçiler değiştiriliyordu.

Bu düzen, bu sürekli faalliyet olmasa, adadaki hayat çekilmez hale gelirdi. Gerçekte burası normal bir ada değildi. Suyun üzerinden biraz yükselen bir kaya parçasıydı. Tek bir ağaç, tek bir çalı, tek bir ot, bir damla su yoktu. Her taarr, kaya parçası kadar sertleşmiş kahve rengimsi yosunla kaplıydı. Ve otuz denizel bu adada, bir yıldan beri bir yere kırmılamadan yaşıyorlardı. Otuz aadm, bir fener ve üç top.

Fenerin dibinde, savaktan önce fener beğisinin oturduğu küçük, ahşap bir kulübe vardı. Savaş patlak verdiğinde, bekçi adayı terketti, adanın sert, kayalık öprası kanılarak üzeri beş kat sağlam kütüklerle kaplı sığınaklar yapılmıştı.

**Madeni hoparlörün dışında dış dünya ile başka bir bağlantıları daha vardı: Kendilerine mermi, yiyecek ve posta getiren deniz motoruydu bu. Bu motorü çok severlerdi, çünkü onlara anneleirnden, kanlarından sevgililerinden mektup getirirdi**

Bu sığınaklardan birinde Kızıl Donanmaya mensup topçular, diğerinde ise uçak savarlar kahyordı. Bir yıl kadar önce Hitler'in orduları, Leningrad'a yaklaşıırken adaya çıkarılmışlar ve o zamandan beri içlerinden bir teki adayı terk etmemişlerdi.

Bir yıl aşkın bir süredir, tepelerinde yükselen fenerden ve etraflarını saran sudan başka bir şey görmemişlerdi. Sadece rüzgârlar ve mavisimlen değişiyordu. Bulutlar bazen solda, bazen sağda kümeleniyorlardı. Güneş doğuyor, güneş batıyor. Yaz aylarında rüzgâr dindiği takdirde gökyüzü açık mavi

bir renk ahyor, gölün sakin suları da olağanüstü bir mavilik kazanıyordu. Kış aylarındaki berrak günlerde çevrelerindeki karın sonsuz boyağı, ona bakan denizle rin gözerini kamaştırıyordu. Fakat hem yaz, hem de kış aylarında açık günler çok azdı. Genelikle ada sis ile çevrili ve kalın bulutlar feneri sarardı. Kış aylarında ada şiddetli tipinin ortasında kalır; ilkbahar, yaz ve güz aylarında ise haftalarca yağmur yağardı. Fırtınayı fırtına izler, dev dalgalar adanın üzerinden gelip geçiyor, fenerin duvarlarını dövüyor. Aşağıda sığınaklarda olanlar ise adanın bombard

edildiğini sanırlardı. Bir yıl aşkın bir süredir dalgaların ve martıların başka bir şey görmemişlerdi, fakat tüm dikenli yasan tınısı hâlâ paylaşıyorlardı. Her gece yatmadan önce, masanın çevresine konmuş olan sıralara oturuyor ve titreyen madeni hoparlörlerden o gün cephelede olanları dinliyorlardı. Parti örgütçüsü Başçavuş Poleschuk, yırtılan tüm yerleri kâğıtlarla yapıstırılmış haritayı masanın üzerine açıyor, denizeller, üzerine eğilerek inceliyorlardı.

Geçen kış Alman orduları nın Moskova österlerinden çelişkilerini bu haritadan izle

mişlerdi, Poleschuk'un, Moskova çevresinde Sovyet birlikleri tarafından teker teker geri alınan kasabaların altlarını çizmesini sevinçle seyretmişlerdi. O günlerden bu yana ilkbahar, yaz ve güzün yarışı geçmişti. Şimdi aynı harita üzerinden Almanların Don'u geçişlerini, Kuzey Kafkasya'ya sızışlarını ve Volga'ya ulaşmalarını izliyorlardı. İki aydan beri her gece Stalingrad savaş hakkında sadece kısa bir bildiri duyuyorlardı. Stalingrad ile aralarında hemen hemen üçbin kilometre vardı. Bildiriler kısaydı, fakat bunların bu denli sık ve düzenli yayınlanması, Stalingrad'da

çok önemli şeylerin olduğunu işaretli.

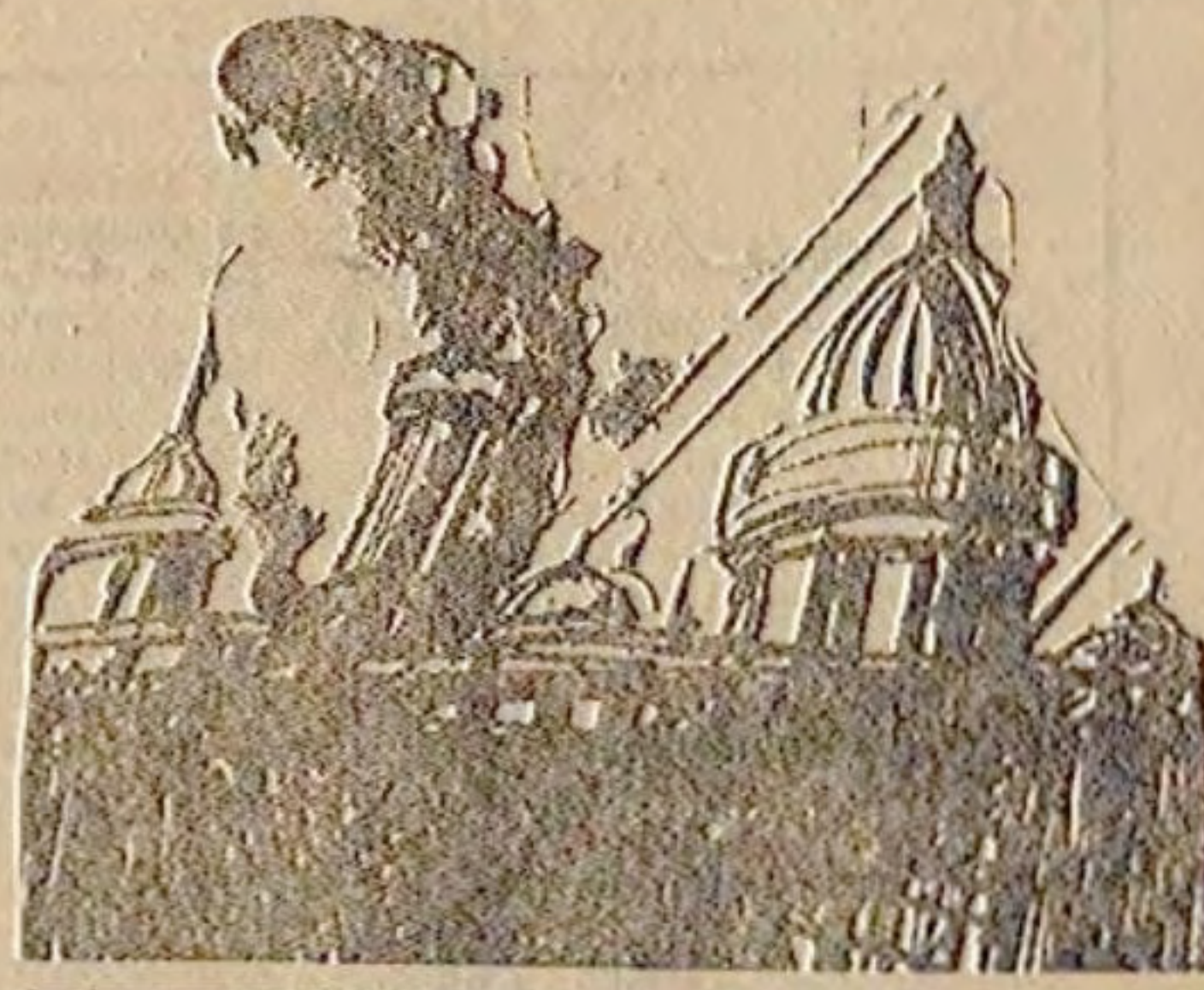
Madeni hoparlörün dışında dış dünya ile başka bir bağlantıları daha vardı: Kendilerine mermi, yiyecek ve posta getiren deniz motoruydu bu. Bu motorü çok severlerdi, çünkü onlara anneleirnden, kanlarından sevgililerinden mektup getirirdi.

Motorün geliş zamanları hiç belli olmazdı. Fırtınalı havalarda adaya hiç uğramazdı. Motorü sabırsızlıkla beklerler, hayalini kurarlardı, uzaktan görüldüğü zaman sevinirlerdi. Hatta adada zaman, günler, haftalar, aylar ile değil, motorün gelişleri

arasındaki sürelerle göre ölçülürdü.

Motör, herkeste gazete getirirdi, fakat mektup değil. Örneğin, ailesi Beyaz Rusya'da bir köyde yaşayan Poleschuk, adada bulunduğu süre içinde tek mektup almamıştı. Gelen her mektup sığınakta tartışılırdı. Çünkü kimsenin kimseden gizli olamazdı. Ve bu mektuplar, kap samları ile o insanlara tüm ülkenin ve tüm savaşın bir resmini verirdi.

Sukho Adasında bile her gün savaşa ilgili bir şey görmek mümkündü. Gölün günün yakası Almanlar tarafından işgal edilmişti. Kuzey sahili Finlerin elindeydi ve



**"Teslim Olmayanlar Ölmez"**

**Nikolai Chukovsky**

bu sahillerde daima yanan bir şey olurdu. Gündüz gökyüzünde dumanlar, gece ise yılan gibi kıvrılan kızıl alevler görülürdü. Ve hemen hemen her gün ada üzerinde hava savaşları yer alırdı. Fenerin üzerinden hızla geçen pilotlar, aşağıdan da denil büyük bir dikkatle izlenirdi. Adadakiler, uzaktan gelen uçağın Alman mı, yoksa Sovyet mi olduğunu hemen anlayıverirlerdi. Hatta bazı uçakları lyce tanırmışlardı.

Ada üzerinde epeyi faaliyet oluyordu. Fakat çevrelerini saran su üzerindeki faaliyet, gökyüzündekinden çoktu. Çünkü Leningrad'ı ülkenin diğer bölgeleri ile bağlayan tek yol Ladoga Gölü üzerinden geçiyordu.

Açık kış günlerinde Sukho Adasındakiler, buz üzerinde hareket eden kamyonları uzaktan görüyorlardı. Hatı geceleri bile mavi ışıklı kamyonları seçmek mümkündü. Yalnız işe aynı yol üzerinde motorler, çatanalar ve mavnalar gidip geliyordu.

Almanlar, göl üzerinden trafiği durdurmak için devamlı çaba sarfediyorlardı. Meserohmiller, buz üzerinde korumasız kamyon konvoylarını makinelleri ile taşıyor, Junkerler, mavnalı filolarını ve gemileri bombardıman ediyor, rihimlara ve dağıtım merkezlerine saldırıyorlardı. Bu «hayat yolu»nun bir yılı devamlı savaş içinde geçmişti.

(Devam Edecek)



## 1. TÜRKİYE LİGİNDE BUGÜN 7 KARŞILAŞMA VAR



Bugün Zonguldak'ta Zonguldakspor ligdeki en zorlu maçlarından birini oynayacak olan Fenerbahçe.

BEŞİKTAŞ  
GÖZTEPE  
OYNUYOR

Birinci Türkiye Liginin İstanbul İnönü Stadyum'da ki maçında Beşiktaş - Göztepe karşılaşmaya geçeceklerdir.

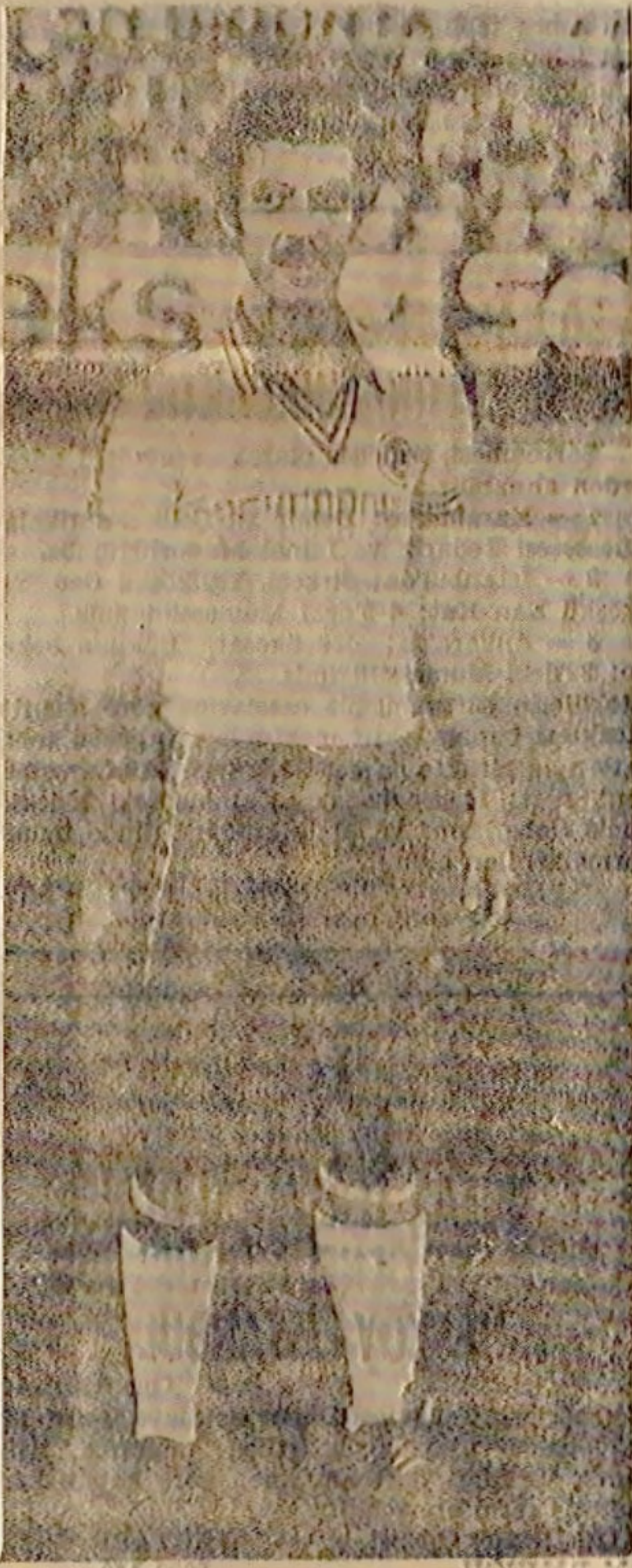
Son haftalarda büyük form göstererek önce Eskişehir de Kırıkkalespor'u ardından da Samsun da Samsunspor'u yenme başarısı gösteren Beşiktaş galibiyet serilerine bugün de Göztepe karşısında devam etmek istiyor. Özellikle Paunović'in golcülüğü ve genç futbolcularının büyük dinamiği ile göz dolduran Siyah-Beyazlıların seyircilerinde desteğiyle Göztepe engelini geçmesi bekleniyor.

Beşiktaş'ın aksine son haftalarda dağıttığı puanlarla tehlikeli bölgeye doğru hızla yaklaşıp Göztepe de bugünkü maçta kötü gidişine bir dur demenin planlarını yapıyor. Tüm amaçlarının be-

(Devamı 8. Sayfada)



Son haftalardaki büyük formuyla ve deplasmanlardan topladığı puanlarla taraftarını sevindiren Beşiktaş bugün Göztepe ile yapacağı karşılaşmayı da kazanarak başarılarına bir yenisini daha eklemek istiyor. Fotoğrafta siyah-beyazlılar bir maç öncesi toplu halde görülüyorlar.

ZONGULDAK  
F. BAHÇE

Geri dönüşünde oynamasına karşın ileri uçtaki arkadaşları kadar rakip fileleri havalandıran Fenerbahçe'li Erol bugün Zonguldakspor maçında da takımın kozu olarak sahadaki yerini alacak.

Lider Trabzonspor'u haftalarda adım adım izleyen Fenerbahçe bugün ligdeki en zor deplasmanlarından birini Zonguldakspor ile yapacaktır.

Ligin ikinci yarısındaki bir maç dışında tüm rakiplerini evinde misafir eden ve kazandığı üstüste puanlarla büyük bir turmanış içinde olan Zonguldakspor başarılarını bugün Fenerbahçe ile yapacağı maçta devam ettirmek arzusunda. Özellikle daha önceki yıllarda Sarı-Lacivertli formayı giymiş olan Ömer ve Ersoy'un hırslı oluşlarında gözden kaçmamaktadır.

Fenerbahçe ise uzun süredir sürdürdüğü iddiasını devam ettirip ettiremeyeceğini

2. Ligde bugün  
13 karşılaşma var

İkinci Türkiye Liginde bugün çeşitli şehirlerde oynanacak olan 13 karşılaşma ile devam edilecektir.

Kırmızı grupta lider Gaziantep - Antalyaspor ile oynarken Kocaelispor da Kayserispor'u misafir edecektir. Günün diğer karşılaşmaları şöyledir:

Gariyer - Konyaspor, Denizlispor - Balıkesir, Karabükspor - Urfaspor, Düzcüspor - Mersin, Bandırmaspor - Gangesbirliği.

Beyaz Grupta ise lider Rize, Tire deplasmanında puan ararken takipçisi Ankaragücü evinde Elazığ ile oynayacak. Bu gruptaki diğer maçlar ise şöyledir: Ankaraspor - Sivas, Sebati Gençlik - Konya, Edmanyspor - Aydın, Isparta, Tekirdağ - Vefa.

Bilecik Kaymakamlık kupası futbol  
maçlarında heyecan doruğa ulaştı

BİLECİK, (ABC) — Bilecik'in Pazaryeri ilçesinde gayri - federe futbol takımları arasında düzenlenen «Kaymakamlık Kupası» futbol maçları büyük bir ilgi ve çekişme içerisinde geçmektedir.

Pazaryeri İlçe Kaymakamı Salt Topoğlu'nun girişim-

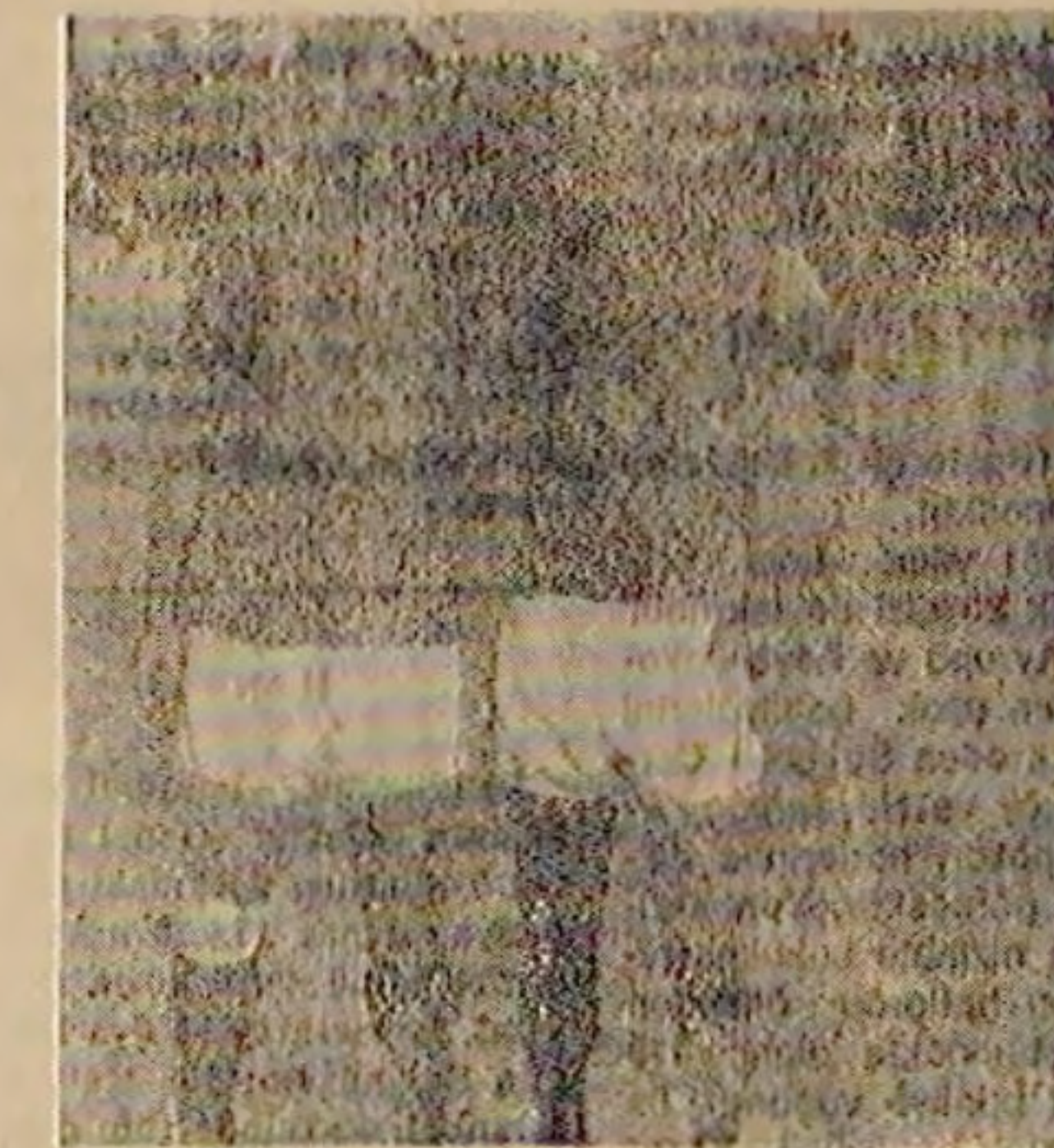
leri sonucunda düzenlenen turnuva çevre ilçe ve köylerden katılan takımlarla tam bir senlik havası içerisinde geçmektedir.

Turnuvaya katılan gayri - federe takımların yöneticileri düzenlenen futbol turnuvasının amatör sporcuları teşvik etmesi ve kurulan tak-

ımların bol karşılaşma yapma imkânı bulduklarını söylemektedirler.

Pazaryeri İlçe Kaymakamı Salt Topoğlu turnuvanın büyük ilgi görmesinden çok mutlu olduklarını belirterek şöyle konuşmaktadır:

(Devamı 8. Sayfada)

Günün 5 şehirdeki diğer karşılaşmalarında  
ESKİŞEHİRSPOR-ORDUSPOR  
DİYARBAKIR-ADANA  
KIRIKKALE-SAMSUN  
ADANA D.SPOR-BOLU  
ALTAY-BURSASPOR  
KARŞILAŞIYOR

Adanaspor ile sahasında karşılaşacak olan Diyarbakırspor'un iki kozu Reşit ve Vehbi.



Fotoğrafta Orduspor, Zonguldakspor ile daha önce yaptığı bir karşılaşmaya çıkarken görülüyor.

Birinci Türkiye Liginin İstanbul ve Zonguldak dışındaki diğer 5 maçında Diyarbakırspor - Adanaspor, Eskişehirspor - Orduspor, Kırıkkalespor - Samsunspor, Altay - Bursaspor, Adana Demirsport - Boluspor karşılaşmaya geçeceklerdir.

**ESKİŞEHİR - ORDU**  
Lig dördüncülüğünü amaçlayan iki takımın Eskişehir deki zorlu mücadelelerinin zevkli ve çekişmeli geçmesi bekleniyor. Geçen hafta Zonguldak deplasmanından puan çıkaran Eskişehir bu maçın moraliyle de Orduspor'u da saf dışı bırakmaya çalışacaktır. Ancak son haftaların flag takımı Orduspor'un Eskişehirspor'a kolay boyun eğeceğini düşünmek hatadır.

**DİYARBAKIR - ADANA**  
Ligdeki yerini sağlamlaştıran Diyarbakırspor sahasında güçlü forveti

(Devamı 8. Sayfada)



Kanada'ya, Japonya'ya ve Avrupa'ya seyahat ederseniz, efsanevi Moskova'da bulunduğunuz sürece misafiriniz olunuz. Otel, yemek ve geziler ücretsizdir.